EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.712

TELEFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

EL DIA DE PALENCIA
Franqueo concertado

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES 4 NOVIEMBRE 1955

EDICION MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

Pearson y Molotov, de acuerdo sobre el ingreso de España en la ONU

Con nuestra nación debería ser admitido un grupo de diez y ocho nuevos miembros

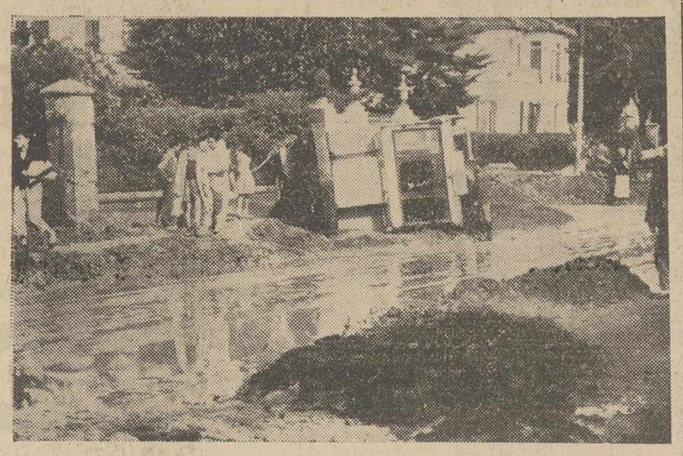
Sede de las Naciones Unidas, Nueva York, 3.—La negativa de Estados Unidos a aceptar la admisión de la Mongolia Exterior, país comunista, como miembro de las Naciones Unidas, es, según se informa, la causa principal que impide la aceptación de la resolución presentada por el Canadá, en la que se propone la admisión de dieciocho nuevos miembros de la Organización Mundial.

Fuentes canadienses confirman que el secretario de Estado para Asuntos Exteriores, Lester B. Pearson, en su reciente visita a Rusia, llegó a un acuerdo con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, V. M. Molotof, sobre las líneas generales de una propuesta relacionada con la admisión de nuevos miembros en las Naciones Unidas.

Agregan que Pearson y Molotof acordaron que los canadienses presentarán una propuesta para la admisión como nuevos miembros de las Naciones Unidas, de España, Austria, Irlanda, Italia, Finlandia, Jordania, Nepal, Ceilán, Camboya, Laos, Portugal, Libia, Hungría, Rumania, Bulgaria, Mongolia Exterior, Japón y Albania.

Se informa también que los rusos dijeron a Pearson que parece ser el momento propicio para que se hiciera la propuesta de admisión del grupo indicado.—Efe.

Las inundaciones en Málaga



Málaga.—Uno de los tranvías del servicio Málaga-El Palo, fué lanzado fuera de la vía por la fuerza de la riada, quedando en la posición en que puede verse por la foto. A pesar de lo aparatoso del accidente, no hubo que lamentar víctimas.—(Foto Cifra Gráfica)

Egipcios e israelíes combaten en la "tierra de nadie", en el Auja

Tel Aviv, 3. (Urgente). — Unidades del Ejército israelí han atacado fuertemente a primera hora de hoy, las posiciones egipcias en la tierra de nadie, en El Auja, con órdenes de expulsar a las fuerzas egipcias, de la mitad israelí de la zona neutralizada.

El primer comunicado israelí dice que 50 egipcios han sido muertos y más de 40 hechos prisioneros en un ataque relámpago a la luz de la luna.

Las bajas israelíes fueron cuatro muertos y 19 heridos, y se capturó, además, gran cantidad de equipo militar egipcio.

Esta ha sido la segunda incursión de Israel, importante, desde que los árabes recibieron armas comunistas y el más costoso en vidas, en un año de creciente tensión a lo largo de las fronteras israelíes.

Los detalles completos de la incursión judía y de sus resultados, no se conocen aún. El objetivo era la zona desmilitarizada de El Auja, una «tierra de nadie» de más de 100 kilómetros cuadrados en el desierto de Sinaí, donde Egipto e Israel comparten una larga y desolada frontera. «Si no se retiran —dijo el portavoz israelí, refiriéndose a las tropas egipcias— habrá que echarlos».

Un portavoz egipcio en El Cairo, reveló con anterioridad el ataque de hoy. Dijo que estaba dirigido contra Shafa, al sur de la zona y declaró que continuaba la lucha a primera hora de la mañana.

Sólo es cuestión de días el que Ben Yussef ocupe de nuevo el trono jerifiano

"El nombre de España tiene que estar a la cabeza de quienes merecen la gratitud del pueblo marroquí"

París, 3.—Los observadores políticos dicen que solo es cuestión de días el que Ben Yussef ocupe de nuevo el trono jerifiano, es decir, probablemente antes del 18 de este mes, que es el XXVIII aniversario de su subida al trono marroquí. Dicen que el Gobierno francés habla con encomio del Sultán Mohamed V y que éste ha olvidado las pasadas divergencias y está bien dispuesto a cooperar con el Gabinete francés para la aplicación de reformas que han estado en estudio desde 1950.

Estas reformas fueron publicadas por el Gobierno francés hace un mes. Se prometía que «Francia piensa conducir a Marruecos o la situación de un Estado democrático y soberano», pero, repetidamente, el plan de reformas invocaba «el marco del tratado de Fez» y decía que Francia es fiel al espíritu y letra de este tratado.

El Istiqlal dijo anoche: «La prueba para nosotros de que Francia y el Marruecos francés emprenden un nuevo camino, estará en que se revise el tratado de 1912. Hemos expresado a Su Majestad la unánime determinación del pueblo marroquí de lograr ejercer efectivamente las prerrogativas de su soberanía». Un portavoz del Ministerio francés de Asuntos Exteriores, al comentar esta declaración de revisión del tratado de Fez, de 1912, ha dicho que «semejante demanda entra en conflicto con todas las declaraciones hechas por Sidi Mohamed Ben Yussef, en las cuales ha expresado su decisión de respetar los acuerdos francomarroquíes existentes». Añadió el portavoz, que la demanda no sería aceptada por el Gobierno francés.—Efe.

UN EDITORIAL DEL PERIODICO «AL-UMA», SOBRE EL REGRESO DE BEN YUSSEF

Tetuán, 3.—Con ocasión de los acontecimientos marroquíes de estos días, centrados en el inminente retorno al trono, de Su Majestad Mohamed V, el periódico «Al-Uma», órgano del partido reformista nacional de la zona jalifiana, ha publicado el siguiente editorial, del cual reproducimos sus párrafos más importantes:

«Desde estas páginas, que han representado la antorcha espiritual del pueblo marroquí, enviamos de nuevo, en nombre de todo el pueblo marroquí, a S. M. el gran caudillo Mohamed V, símbolo de la soberanía, meta de nuestras esperanzas, emblema del sacrificio, del ascetismo y la fortaleza, una cálida felicitación salida de lo más profundo de los corazones de diez millones de devotos súbditos, que prodigan sus esfuerzos y entregaron generosamente sus personas y sus bienes en pro de la justicia. Ya han brillado los destellos de la esperanza y la venida de nuestro amado rey a la querida Patria, es un hecho.

Los marroquíes recordarán siempre el gran favor de aquellos amigos fieles que estuvieron de su parte en los tiempos difíciles, que defendieron la justicia y laboraron por garantizarla. Los amigos que nos favorecieron han hecho posible que consigamos lo que hemos conseguido actualmente. El nombre de España, de su Gobierno y de su pueblo, tiene que estar a la cabeza de quienes merecen nuestra más profunda gratitud y especialmente el excelentísimo señor Alto Comisario, general García Valiño, ejecutor fiel de la política del Generalísimo Franco. Los profundos sentimientos que expresamos a España y a su excelentísimo representante no son privativos de una clase de los marroquíes. Por el contrario, estos sinceros sentimientos son comunes en todo el pueblo marroquí, en sus diversas regiones al Norte, Sur, Este y Oeste del imperio cherifiano. Cada paso que avanza el pueblo por el camino de la realización de sus esperanzas, aumentará su reconocimiento por el favor de España y por su decidida y efectiva postura que tan honda influencia tuvo para la consecución de la justicia y su victoria.

Si anteriormente dijimos que el nombre de García Valiño se había ligado a la historia de Marruecos por el apoyo prestado a este pueblo en los días difíciles, no es preciso que insistamos en que su nombre irá unido a la historia de Marruecos en los días de gloria y honor en que, con la protección de Dios, podrá este pueblo devolver el favor a quien se lo debe».—Cifra.

Niza.—El Sultán legítimo de Marruecos, Mohamed Ben Yussef, acerca hacia sí a su pequeña hija Lala Amina, de diez y ocho meses, nacida en Madagascar durante su destierro de veintiún meses, ayudándole en su deseo su hija mayor, la princesa Lala Lizza, poco después de su llegada al aeropuerto de esta ciudad.—(Foto Cifra Gráfica)

Ben Yussef fué destituído recientemente de su cargo de secretario general del Neo Destur por el grupo de Burguiba, después de pedir la inmediata independencia de Francia y de denunciar el reciente tratado de autonomía firmado por Francia y Túnez.

En un breve discurso pronunciado anteriormente en Medjez-El-Bab, Salah Ben Yussef atacó violentamente los acuerdos de autonomía, dirigiéndose a una excitada multitud que al tomar partido a favor o en contra del orador, originó una refriega callejera en la que resultaron dos personas heridas.

Ben Yussef se dirigió entonces hacia Beja, pero a la entrada de esta ciudad, la caravana de automóviles fué atacada a pedradas por la población, por lo que el dirigente nacionalista tuvo que cancelar el resto de su jira oratoria y regresar rápidamente a Túnez.—Efe.

UN PERIODISTA TURCO EXPULSADO DE FRANCIA

París, 3.—El Ministerio francés de Asuntos Exteriores ha rehusado comentar la noticia de que un periodista turco —Kadri Kayabal— ha sido expulsado de Francia, con un aviso dado 48 horas antes, para que abandonara el país.

Dicho periodista turco ha llegado a Londres, desde Niza, acompañado de un fotógrafo también turco. Supone Yayabal que su expulsión de Francia se debe a algunos artículos que escribió para su periódico de Estambul, sobre las relaciones francoárabes en el Africa del Norte francesa.—Efe.

REUNION CON EL CONSEJO DEL TRONO

París, 3. — Hoy se reunirá el Sultán Ben Yussef con el Consejo del Trono marroquí, par dar su respuesta a la oferta de dimisión. Personas bien informadas, dicen que es muy probable que la dimisión sea aceptada. Ben Yussef pasó casi todo el día de ayer en consulta con los jefes políticos marroquíes. Entre los visitantes que recibirá hoy, está el Premio Nobel francés de Literatura, Francois Mauriac, que ha sido uno de los constantes defensores del Sultán.—Efe.

EL NACIONALISTA SALH BEN YUSSEF, NO PUEDE HABLAR EN EL ZOCO EL ARBA

Túnez, 3.—Los partidarios del dirigente del Neo Destur Habib Burguiba, han impedido que el nacionalista Salh Ben Ben Yussef pronunciara un discurso en el Zoco El Arba.

Todavía el caso de los Drummond

Se va a efectuar un careo de Gustavo Dominici con sus dos hijos

París, 3. — Los policías franceses Charles Chenevier y Charles Gillard, salen hoy para Marsella en la fase final de su investigación del caso del asesinato de los Drummond.

Van a efectuar un careo entre el condenado a muerte, Gustavo Dominici y sus dos hijos, en la prisión.—Efe.

Joao Café, presidente del Brasil, hospitalizado

Sufre un padecimiento cardiaco

Río de Janeiro, 3. — (Urgente). — Se anuncia que el presidente del Brasil, Joao Café ha sido hospitalizado a consecuencia de un padecimiento cardíaco.—Efe.

MIES, revista de Agricultura y Ganadería. Suscripción 36 pesetas al año. Apartado 15 Palencia.

La Iglesia no impidió la boda de la Princesa Margarita

Declaración del Arzobispo de Canterbury

Londres, 3.—El Arzobispo de Canterbury ha manifestado que la Iglesia de Inglaterra no ha hecho ninguna presión sobre la Princesa Margarita, para impedirla que se casara con el coronel Peter Townsend.

El Arzobispo, Dr. Geoffrey Fisher, en una entrevista celebrada ante la televisión en el Palacio Lambeth, añadió que la Iglesia lucha «contra una estúpida ola de emocionalismos por el divorcio y está ganando la batalla». Dijo que la decisión de la Princesa Margarita era «solo de ella y sin presión de la Iglesia».—Efe.

Occidente rechaza el plan soviético sobre Alemania

Es calificado de "inaceptable y sin esperanza"

Se piensa ya en otra reunión de "los Cuatro" para el próximo año, con objeto de romper el estancamiento

Ginebra, 3.—(Urgente).—Los occidentales han rechazado hoy el plan soviético sobre Alemania como "inaceptable y sin esperanza".

Los funcionarios de las tres Delegaciones occidentales se han reunido en la residencia británica para estudiar el plan presentado por Molotof, anoche, cuando provocó casi un punto muerto sobre Alemania en la Conferencia de los cuatro.

El "rápido veredicto" tal como lo han anunciado los informadores del lado occidental, es que se trata de algo totalmente inaceptable.

El plan soviético pedía el establecimiento de un Consejo pangermano consultivo que actuaría como portavoz para todo el pueblo alemán, mientras que Alemania siguiera dividida. Pero los funcionarios occidentales señalan que el plan no contiene disposiciones relacionadas con la celebración de elecciones libres en toda Alemania ni compromiso alguno para realizar la unidad alemana

El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, ya lo indicó claramente anoche mismo, en su primer comentario al plan soviético: "La propuesta soviética de cuatro puntos, que ha circulado, no prevé en forma alguna elecciones libres en Alemania, y desearía que la Unión Soviética presentase una propuesta de elecciones libres en Alemania, que es lo que se nos encargó hacer".—Efe.

OTRA CONFERENCIA

Ginebra, 3.—Los Estados Unidos, Inglaterra y Francia han empezado a considerar la posibilidad de celebrar el año próximo otra reunión de los Cuatro para repetir los intentos de romper el estancamiento en que se encuentra la cuestión alemana.—Efe.

SE REANUDA LA "PEQUEÑA CONFERENCIA"

Ginebra, 3.—Se ha reanudado la llamada "pequeña Conferencia" de Ginebra entre los Estados Unidos y la China roja. Hay rumores de que la China comunista reclamará que dicha Conferencia continúe entre ministros de Asuntos Exteriores en vez de Embajadores.—Efe.

ADVERTENCIA DE "IZVESTIA"

Londres, 3. — "Izvestia", órgano del Gobierno soviético, advierte hoy a las potencias occidentales que "se ocupen de sus propios asuntos y dejen en paz la cuestión del trato de suministro de armas entre Checoslovaquia y Egipto y dejen de hacer chantaje contra los países árabes", cuyas aspiraciones a la independencia, gozan de pleno apoyo soviético".—Efe.

Faure gana otra votación de confianza en la Asamblea francesa

Por 330 contra 211 fué aprobado el plan para celebrar elecciones generales en Diciembre próximo

París, 3, madrugada, (urgente).—La Asamblea Nacional ha comenzado la votación de la cuestión de confianza presentada por el primer ministro, Edgar Faure, a las 2,10, hora local.—Efe.

VICTORIA

París, 3, (madrugada).—Resultados no oficiales, dan a Faure la victoria en la votación de confianza puesta a debate esta noche en la Asamblea Nacional.—Efe.

SE APRUEBA EL PLAN DE ELECCIONES

París, 3, (madrugada).—La Asamblea Nacional francesa ha aprobado esta noche el plan del primer ministro Faure, para celebración de elecciones el mes de diciembre próximo, por un total de 330 votos contra 211, en la votación de confianza presentada.—Efe.

EL PROYECTO DE LEY DE ELECCIONES PASA A LA APROBACION DEL SENADO

París, 3.—Una vez aprobado por la Asamblea el proyecto de celebración de elecciones en el próximo mes de diciembre, pasa ahora a la aprobación del Senado. Aunque este organismo tiene dos meses para decidir sobre el proyecto de ley, se espera, con arreglo a la costumbre tradicional, que discuta el mismo en el plazo de una semana.

RESULTADOS DE LAS VOTACIONES

París, 3.—La Asamblea nacional ha hecho públicas hoy, las cifras de la votación de esta madrugada, y que son:

Diputados votantes, 541. Votos a favor, 330 y en contra, 211.

A favor votaron 88 de los 94 comunistas; 78 de los 88 del MRP; 32 de los 74 radicalsocialistas; 5 de los 69 gaullistas; 43 de los 55 republicanos independientes; 29 de los 42 desidentes gaullistas; 20 de los 27 agrarios independientes; 6 de los 24 UDSR; 10 de los 21 agrarios; 12 de los 16 independientes de ultramar los 4 republicanos progresivos y 3 de los 15 sin afiliación.—Efe.

Ha muerto el exministro D. Rafael Guerra del Río

Madrid, 3. — Ha fallecido en Madrid, el ex ministro de Obras Públicas don Rafael Guerra del Río.—Cifra.

Colaboradores de DIARIO - DIA

LOS ORTEGAS

Por M. FERNANDEZ ALMAGRO

(De la Real Academia Espanola)

Sí, sí: tiene razón Luis de Galinsega, en reciente artículo, al puntualizar la filiación periodística de José Ortega y Gasset, hijo de Ortega Munilla y nieto de Gasset y Artime. Nieto también de Jose Ortega Zapata, figura de menor relieve, indudablemente, en el retablo histórico de la Prensa española, y por eso mismo, merecedor de ser evocado, a título de novedad genealogica.

Don Jose Ortega Zapata, arranca el linaje periodistico que ganó altura con Ortega Munilla, y cima eminentísima en Ortega y Gasset. Frecuentador asiduo de las Hemerotecas quien esto escribe, descubrió la existencia del olvidado periodista, en una generosa carta abierta, dirigida hace años a don Pedro de Novo y Colsen, a quien Ortega y Zapata felicita por un artículo publicado en «El Liberal», narrando un episodio de la política isabelina, desde un punto de vista favorable al famoso ministro Sartorius, de quien había tenido «la alta y mucho más que alta, incomparable honra, de ser su secretario particular». He ahí un hombre, caballeroso y sencillo, pensamos, que al cabo de casi medio siglo rendía culto a la memoria del discutido gobernante que fuera su jefe. El bueno de Ortega Zapata encabeza su carta con estas palabras: «Permita usted que le felicite el periodista setentón, que tiene usted escribiendo a lápiz, porque ya le cuesta un triunfo escribir con pluma, y que en sus cortas alegrías de la senectud, cuenta la de ser el padre de José Ortega Munilla...». Por natural razon cronológica, no le era dado expresar su orgullo de ser abuelo de Ortega y Gasset, niño entonces de nueve años. Le era bastante, para justificar su paternal orgullo, el que Ortega Munilla continuara su línea familiar, realzándola en notorio y cuantioso grado.

Don José Ortega Zapata nació en Valladolid el 7 de Agosto de 1825, según el rápido apunte biográfico que hallamos en el «Ensayo de un Catálogo de periodistas españoles del siglo XIX», por don Manuel Ossorio y Bernard. La inclusión de Ortega y Zapata en esta obra, así como en las Enciclopedias más difundidas, nos hace ver que fué un periodista, tan modesto de condición personal, como se transparenta en su carta a Novo y Colsón, pero de muy estimable labor profesional, tocada de aquel romanticismo político y literario de que se impregnaba la vida nacional, con todas las ventajas e inconvenientes de ese estilo de época: prensa, en gran parte, alborotada y entusiasta, sin otra técnica que la determinada por la improvisación de cada momento, con poesías de combate y versos de abanico, entre las pasadas inflamaciones: resonancias de barricada y reflejos de sarao; folletín muy folletinesco. ¡Qué título más típico de su tiempo es este!, «El León español», diario que vió la luz, intermitente, entre 1854 y 1856. A su redacción perteneció Ortega Zapata, y siguiéndole la pista, lo hallamos, sucesivamente, entre los redactores de «El Reino», «La Libertad», «El Puente de Alcolea», «El Tiempo», «El Eco del Progreso»... Adviértase que tales diarios marcan una línea política sin dislocación alguna; por el contrario, sus puntos corresponden sucesivamente a una ideología, o cuando menos, a un criterio en marcha, consecuente y fiel, a despecho de las generales mudanzas: partido moderado, Unión liberal, Restauracionismo canovista... Especializado, por su votación y preparación técnica en Musicografía, Ortega Zapata cultivó la crítica musical, en periódicos y revistas, y como el escritor de todo tiempo, difícilmente vive de su pluma, sirvió a la Administración pública en diversidad de destinos, en la España peninsular y en la Isla de Cuba.

Ortega Munilla nació en Cárdenas, durante el desempeño de no sabemos qué cargo por su padre en «la perla de las Antillas», como solía decirse en el lenguaje de la época. Pero la familia no tardó en regresar a España, y en Madrid hizo Ortega Munilla su carrera periodística, brillante de veras, no sin haberse provisto de firme cultura humanística. Ortega Munilla alcanzó los días de «La Iberia», pero fué en «El Imparial» donde obtuvo sus mejores laureles. Para enriquecer literariamente este diario, creó el suplemento de «Los lunes», cuna y escaparate de los mejores literatos, durante medio siglo. Literato él mismo, escribió novelas, «La Cigarrera» y «Sor Lucila», por ejemplo, que le otorgaron relevante lugar en tiempos de espléndido auge del género narrativo. Ser leído y admirado, como lo fué Ortega Munilla, cuando ejercían el supremo magisterio de la novela, Galdós, Valera, Alarcón, etc., constituye prueba plena del mérito de un autor.

Don José Ortega Munilla contrajo matrimonio con doña Dolores Gasset Chinchilla, hija del fundador de «El Imparial», quien fué ministro de la Corona, emparentado, por sí o por su consorte, con otros políticos y periodistas, ilustrando una familia que cuenta, a lo largo de varias generaciones, con generales, diplomáticos, escritores... Una de esas familias a lo «Episodios Nacionales», que dejan huella en la Historia, grande y chica, de la vida nacional.

Sería interesante estudiar el peso o influencia de esa tradición familiar en José Ortega y Gasset. Algún vislumbre de su mágico estilo se anticipa, quizá, en el gusto de Ortega Munilla, por las metáforas más nuevas y osadas: «Todo el día estuvieron las nubes bebiendo en el río. La tormenta, ese gigante diforme que respira huracanes, suda lluvias...».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Vinieron las lluvias

Bien podemos apropiarnos ya la frase que dió título a la célebre novela de Bromfield. Las lluvias se han convertido en temporal y esto beneficiará al campo, ya que permitirá a la simiente arraigar bien en el subsuelo y germinar —en este mes crítico— con fortaleza y vigor. Ya se ven algunos triguillos despuntar en las zonas de Campos, que siempre llevan en esto la delantera. La impresión de la cosecha, en sus inicios, no puede ser más optimista. Que tenga buen fin.

El Ayuntamiento celebró sesión, tratando, además de los asuntos de trámite, de la variante del ferrocarril, a propósito de una carta de la Dirección General de Ferrocarriles, señalando el alcance de la primera fase que ascenderá a más de millones de Pts. y pidiendo fije la Corporación municipal cuanto representaría su aportación a las obras. El asunto pasó a la Comisión de Hacienda.

También trató de la corta de los árboles secos y que hay en jardines, así como la plantación de chopos en las márgenes de los ríos. Ya es un primer paso, por cuanto Palencia en este aspecto no es precisamente de las ciudades que pueden enorgullecerse de sus Parques.

Otro tema de que se ocuparon nuestro ediles fué el de la subasta de pastos, buscándose un entendimiento con la Hermandad de Labradores y Ganaderos.

Fuera de la sesión del «Muni», pocas cosas nos trae el día. Los de Herrera están dispuestos a luchar contra los elementos, con más decisión que Felipe II, y vuelven a anunciar su gran festival taurino para el domingo. Que la Virgen de la Piedad les ayude.

Los futbolistas, por su parte, están pendientes del partido con Zamora. El domingo, como ven, va a ser muy interesante. Incluso tendremos un importante acto cultural, con el discurso de don Guillermo Martínez de Azcoitia, como académico de la «Tello», contestando al recipiendario el doctor don Felipe Ruiz Martín.

Hay que mirar adelante, para llenar nuestra sinopsis cuotidiana. El día —oscuro y tristón— no nos da más que lluvia. Poco es, pero ya es bastante. Lo mejor que puede traernos noviembre.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, grandioso éxito de «Pan, amor y... celos». El mejor film del año.

Domingo, sensacional estreno: «Los arqueros del rey», del más emocionante relato de aventuras, en tecnicolor.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Puccini».

CINE PROYECCIONES

«El caballero negro».

CINE CASTILLA

«El temible Robin Hood».

CALIFICACION MORAL:

«Pan, amor y... celos» (3R). «Puccini» (3R). «El caballero negro» (3), «El temible Robin Hood» (1).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectaculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jovenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

Sesión de la Permanente Municipal

Escrito de la Dirección General de Ferrocarriles sobre la nueva estación y variante de líneas propuestas para Palencia

El coste de las obras de la primera etapa ascendería a 72.668.005'90 pesetas

El miércoles, a las ocho y media, se reunió en sesión ordinaria, la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde don Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Fuentes Castells, Fernández Durán, Ortega Matilla y Ramírez Sevilla, así como el secretario e interventor de la Corporación señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez, respectivamente.

Se aprobó una relación de facturas por un total de 49.677'53 pesetas, y una nómina de personal por 220 pesetas.

OBRAS. — Se conceden licencias para ejecutar obras a los siguientes peticionarios: don Amador Núñez, don Félix Tejedor, Natalio Fuentes S. A., don Luis Vita, hermanos de don Ricardo Neira, don Guncelino Marín, doña María Martínez, don Victorio Vega y Electra Popular Valllisoletana.

SILO. — Asimismo se concedió autorización a la Red Nacional de Silos del S. N. T. o, en su caso, a la empresa adjudicataria «Jimeno e Hijos S. A.», para la construcción de un silo de cereales, con una capacidad de 2.000 vagones, según planos adjuntados, dando cumplimiento a lo preceptuado en los artículos del 241 al 318 de las ordenanzas municipales. Dicho silo se levantará en el triángulo formado entre la tapia sur de Campsa, carretera de Tinamayor y ferocarriles de la Renfe y Secundario de Castilla.

BENEFICENCIA. — Se adicionan al Padrón de Beneficencia a dos peticionarias.

TRASPASOS. — Se autoriza a don Manuel Carbajo García para tomar en traspaso una tienda de Abacería propiedad de don Mauricio Melgar, y a don Virinio Niño Encinas para tomar el traspaso del Bar Imperial.

PLUS VALIA. — Se aprueban los expedientes de don Fernando González, don Tomás Polanco, don Victorio Vián, don Palmiro Esguevillas y don Pablo Rodríguez, por un importe de 90 pesetas cada uno; de don Faustiniano Valderrábano, de 100'50; de don Santiago Gaite Aguado, de 102'75; de doña Leonisa Pérez, de 50; de don Teodoro Ceinos, de 62'39 y de don José Santacatalina, de 50'40 pesetas.

CEMENTERIO. — Se conceden propiedades a perpetuidad de sepulturas, a doña Daniela Urbaneja Alonso y a don Vicente García Pastor.

CUENTA DE MATERIAL. — Apruébase la cuenta de material rendida por el Director de la Academia y Banda Municipal de Música, en la que justifica la inversión de 1.210'10 pesetas, importe a que asciende lo percibido por conciertos selectos dados la temporada 1954-55, en el Teatro Principal.

OBRAS MUNICIPALES. — Se da conformidad a la certificación única, por importe de 27.492'43 pesetas, expedida por el Ingeniero municipal y relativa a las obras de conducción de agua potable al Barrio de Santa Ana y Carretera de Autilla.

PERSONAL. — Concedese un anticipo de una mensualidad a un empleado municipal, a reintegrar en la forma reglamentaria.

Asimismo se concede a doña Benita Lajo Andrés, madre del que fué interventor interino afecto al servicio de Arbitrios Municipales, Cruz Alonso Lajo, fallecido en Agosto pasado, el importe de una mensualidad del haber que percibía dicho empleado.

PROPAGANDA. — Se deniega a don Angel Prieto García, la propaganda radiada por altavoces al público, desde su comercio de la calle Mayor.

ARROYOS MUNICIPALES. — Conocido un escrito que eleva la dirección de la Compañía del Ferrocarril Secundario de Castilla, en Palencia, sobre las malas condiciones de un arroyo que bordea el Cementerio Viejo e inunda y encenaga las vías y accesos de aquella zona, propiedad de dicha Compañía, con el consiguiente perjuicio para la misma, y por el que se interesa la limpieza y encauzamiento adecuado de dicho arroyo, se acuerda pasa a Oficinas de Obras para observar la deficiencia en cuestión, y, si es defecto municipal, proceder a su inmediato arreglo por obreros del Ayuntamiento.

ARBITRIOS. — Autorizase la devolución de arbitrios por obras autorizadas y no ejecutadas, que interesan Hijos de José Erice, deduciéndose el 10 por ciento previsto en las Ordenanzas Municipales, para estos casos.

CANALONES. — Se desestima un escrito de don Justiniano Casas Barrero, propietario de la casa número 68 de la calle Mayor, sobre no procedencia de reponer por el mismo, un canalón de dicho inmueble, que da a la vía pública, estimando que le fué robado; considerando la Corporación que ello no es óbice para que dicho propietario proceda a cumplimentar la disposición municipal general vigente, sobre arreglo y reposición de canalones deteriorados que viertan sobre la vía pública.

DESVIACION DEL FERROCARRIL. — Se dió lectura a un escrito que dirige al Ayuntamiento el Ingeniero Jefe de la 4.ª Jefatura de Estudios y Construcción de Ferrocarriles, trascribiendo otro del Director General de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes, que dice lo siguiente: «Examinado el anteproyecto de la nueva estación de Palencia y variante de las líneas de Venta de Baños a Santander, Palencia, La Coruña y Secundarios de Castilla, redactado por la 4.ª Jefatura de Estudios y Construcción de Ferrocarriles, y remitido al Ministerio por el Ingeniero Jefe de citada Jefatura, con su informe de 12 de agosto del año actual, el Ministerio, en fecha 7 de septiembre de 1955, ha resuelto:

1.º Aceptar como programa de posibles realizaciones futuras, el anteproyecto de nueva estación en Palencia y variantes de las líneas de Venta de Baños a Santander, Palencia a La Coruña y Secundarios de Castilla, formulado por la 4.ª Jefatura. Esta aceptación no implica, desde luego, compromiso alguno para el Estado, de ningún género, pero puede ser tenido en cuenta en los planes de ordenación y ensanche de Palencia.

2.º Sobre el anteproyecto la Jefatura procederá a redactar un proyecto de ejecución de la primera etapa de las obras. A este proyecto se acompañará necesariamente un estudio comparativo de las instalaciones actuales con las proyectadas, estudio que se fundará en los siguientes extremos: A) Número de vías y longitud útil de cada una de ellas en las instalaciones actuales y las proyectadas en la primera etapa. B) Longitud, anchura y superficie de los andenes en los mismos casos. C) Clase y, en cada uno, número de muelles con la longitud, anchura y superficie de cada uno en los mismos casos. D) Edificios e instalaciones de toda clase y servicios, con sus dimensiones en los repetidos casos. E) Tráfico de la estación de Palencia, expresando la circulación diaria de viajeros y toneladas de mercancías anuales. F) Cualquier dato o circunstancia que complemente, aclare o modifica los anteriores.

3.º Dicho proyecto se redactará en contacto y de acuerdo, si es posible, con la Renfe, remitiendo el proyecto definitivo y razonado que ésta formule, y, en todo caso, con la fijación concreta de la aportación que, como compensación de las mejoras obtenidas, y con cargo a los fondos del P. G. R., entienda la Renfe que ha de hacer.

4.º Al mismo tiempo interesará de la Jefatura del Ayuntamiento de Palencia que manifieste concretamente, en cifra y forma, la aportación económica que está dispuesto a hacer para la ejecución de las obras, habida cuenta de la gran ventaja que éstas representan para la ordenación y ensanche de la ciudad.

5.º Cumplido lo anterior, se estudiará y planteará en su caso por el Ministerio, la solución más conveniente.

Lo que por Orden del Excmo. señor Ministro de este Departamento comunico a V. I., para su conocimiento y efectos».

Escrito, que, a su vez, da a conocer dicho Ingeniero al Ayuntamiento, remitiendo un ejemplar de citado anteproyecto, a fin de ser tenido en cuenta en los planes de urbanización, advirtiendo que debia comunicarse a la Jefatura, la conformidad o reparos que, una vez estudiado el anteproyecto, pudieran deducirse; siendo preciso, asimismo, señalar la cifra global o porcentaje con que participaría el Ayuntamiento de Palencia en el coste de la ejecución de las obras de esta primera etapa, que, después de los estudios previos realizados sobre el anteproyecto en cuestión, se estima asciendan a la cantidad de 72.668.005'90 pesetas, incluídas las expropiaciones necesarias.

Se acuerda proceda la Comisión de obras y de Hacienda al estudio e informes pertinentes de dicho asunto.

JARDINES Y MONTE. — A propuesta del Delegado de Jardines señor Ramírez, se autoriza la corta de árboles secos y podridos que existan en los jardines y parques municipales. Asimismo, si existe sobrante en la partida de conservación de jardines, autorizar la plantación de chopos en las márgenes del río y Cuérnago. Y, respecto a la subasta de pastos, se aprueba la propuesta de dicho concejal sobre llegar a un entendimiento previo con la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, antes de adjudicar las concesiones.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las diez y media de la noche.

Aumenta el precio de la gasolina supercarburante

Se venderá a dos reales más el litro

Sin previo aviso, el precio de la gasolina supercarburante, ha experimentado un aumento. El litro de esta clase de gasolina que antes se vendía a 5'50, costará 6'00 pesetas. La de tipo corriente, continuará vendiéndose a 5'50.

Desde hace tiempo no había diferencia alguna de precio entre una y otra clase de gasolina, aunque anteriormente se cotizaba la corriente a 5'00 pesetas y la «extra», a 5'50.

LETRAS DE LUTO

Confortada con los auxilios espirituales, ha fallecido en nuestra ciudad, a los 63 años de edad, doña Florentina Valín Gómez, quien por su bondadoso carácter y laboriosidad, gozaba de la estimación general.

A sus apenados hermanos don Sabino, don Angel, don Antonio, don Tomás, doña Felicitas, doña Martina y don Santos Valín Gómez; hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia, les expresamos nuestro sentido pésame.

FELICITACION ORIGINAL

Sea original felicitando a sus amistades y clientes en las próximas fiestas de Navidad y Año Nuevo.

La revista DOLAR le ofrece una fórmula nueva, atrayente y simpática, que resulta a la vez un anuncio eficacísimo para quienes la empleen.

Pida detalles al director de DOLAR, don José Luis de Castro Vázquez de Prada, Apartado de Correos, número 661, Madrid.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA. — Durante la semana está de guardia la farmacia de don Isidoro de Fuentes Castells (San Juan de Dios, 1).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 2 de noviembre de 1955.

Premiado con 125 pesetas, número 684. Premiados con 12'50 pesetas los terminados en 84.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — Nazario Encinas Vítores, de Aza de Roa, con Eulalia Gatón Marín, de Villamuriel de Cerrato; Lucas de los Mozos Grijalvo, de Palenzuela, con Teresa Perrote de Pando, de Villasabariego de Ucieza; Dionisio Garzón Palomo, de Puente Bureva, con Mónica García Paleo, de Palencia; Enrique Quesada Cano, de Andújar, con Angeles Boada García, de Palencia.

NACIMIENTOS. — Gonzalo Serrano Pérez, de Gonzalo y Teresa, Martín Calleja, 7; María Teresa Serrano Pérez, de Gonzalo y Teresa, Martín Calleja, 7; María de los Reyes Esquizabel Zorrilla, de Félix y Natividad, Barrio San Antonio; María Raquel Díaz Verano, de Gonzalo e Hipólita, Mayor, 212; María Belén Rodrigo Díez, de Balbino y Adelaida, Patio Castaño, C.; María del Mar Gómez del Río, de Luciano y Edisia, Residencia Ramírez.

DEFUNCION. — Florentina Valín Gómez, de 63 años, soltera, Plaza de San Pablo, 6.

Escuela Hogar de la Sección Femenina

Inauguración del Curso de Corte y Confección

Hoy, jueves, día 3 de noviembre, comenzará el cursillo de Corte y Confección que se celebrará en la Escuela Hogar de S. F. (Becerro de Bengoa, 3 y 5), a las siete en punto de la tarde. Las clases serán los lunes, miércoles y viernes.

Continúan las clases de cocina, idiomas y trabajos manuales con toda normalidad.

Inauguración de Curso de las Damas Enfermeras

El acto será presidido por miembros de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja

El próximo domingo día 6, tendrá lugar el solemne acto de inauguración de Curso de Damas Enfermeras Voluntarias de la Cruz Roja Española de Palencia, que se celebrará

a las once treinta en punto de la mañana, en el salón de actos de las Hermanas Nazarenas (Calle de Santo Domingo de Guzmán, núm. 19).

En dicho acto se celebrará una misa rezada, por el capellán de la Institución y se procederá después de la lección inaugural del Curso, a cargo del Director de la Escuela, doctor Angel Casas Carnicero, a la entrega de brazales, medallas y carnets, a las Damas Enfermeras que han terminado sus estudios el pasado curso, así como de recompensas concedidas por la Asamblea Suprema por distintos motivos.

Dicho acto será presidido este año por dos miembros de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española: la Ilustrísima señora doña Concepción Manella, Presidenta Nacional de Damas Enfermeras y Excmo. señor doctor don Víctor-Manuel Nogueras, Inspector General de los Servicios Médicos, haciendo así un honor a esta Asamblea de Palencia que verá realzado el solemne acto.

Será obligatoria la asistencia de todas las Damas Enfermeras de Palencia, como natural homenaje de gratitud a la presencia de su Jefa Nacional.

Así mismo se ruega la presencia de todo el Cuerpo Médico, por las mismas razones, hacia su Inspector General.

A este acto asistirá la Brigada de Camilleros y quedan invitados expresamente todos los asociados y simpatizantes de la Institución.

Terminado el acto oficial, tendrá lugar una comida íntima de homenaje a los miembros de la Asamblea Suprema, en el Hotel Jorge Manrique, a las dos de la tarde, al que podrán asistir cuantas personas de esta Institución lo deseen, "recogiendo las correspondientes tarjetas en la Conserjería del Hotel, hasta las once de la noche del sábado".

La Asamblea Provincial

¡SIENTASE MILLONARIO!

Con muy poco gasto puede realizar una eficiente propaganda y repartir millones de pesetas en potencia, utilizando el sistema patentado por el director de la revista DOLAR y de AGENCIA CASTILLA, don José Luis de Castro Vázquez de Prada.

Autorizará su empleo a los primeros industriales o comerciantes que le escriban solicitándolo al Apartado de Correos, número 661, Madrid.

SUCESOS LOCALES

REBAÑO ARROLLADO. — En la carretera de Saldaña a nuestra capital, dos kilómetros antes de llegar al Puente de don Guarín, cuando cruzaba un rebaño merino trashumante, de unas mil quinientas cabezas, un camión furgoneta conducido por Adolfo Santos González, arrolló varias ovejas produciendo la muerte de tres y lesionando a otras cinco. En la Comisaría de Policía, Fausto Rodríguez Díez, de 32 años, con domicilio en Mestanza (Ciudad Real), que conducía el rebaño propiedad de don Florencio Villarroel, ganadero de Tejerina (León), ha presentado la denuncia correspondiente, valorando los daños en cuatro mil pesetas.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a Angeles Gómez Andrés, de 15 años, que sufría erosión en la cara posterior del tercio medio de la pierna izquierda.

Cuatro Cantones

A favor de los nombres tradicionales de las calles

Ha vuelto a plantearse en la Prensa madrileña el debatido tema de la nomenclatura callejera. Aguinaga ha escrito en su sección de «Arriba», un comentario que en líneas generales coincide con los puntos de vista que reiteradamente hemos expuesto sobre este mismo asunto en nuestro periódico y por lo que respecta a Palencia.

«La adjudicación de nombres de personas a las vías públicas—dice el cronista madrileño— demuestra generalmente una falta de imaginación municipal. El homenaje personal que con estos actos se pretende realizar queda siempre en muy menguado homenaje».

Tiene razón Aguinaga. Si el personaje que se trata de honrar disfruta fama y gloria propia, el nombre de una calle no le añade un ápice más. Y, si por el contrario, carece de fama, un rótulo callejero no puede dársela.

Estamos, pues, a favor de los nombres tradicionales que son más duraderos y evocadores.

Por otra parte, los nombres de personajes a los que se trata de perpetuar con un rótulo callejero suelen a veces sufrir la ofensiva iconoclasta de las futuras generaciones.

¿Cuántos saben en Palencia quién fué, por ejemplo, Pedro Espina, Zapatá o la Virreina que nominaron sendas calles de Palencia en el primer cuarto de siglo ...

En cambio, conservaban todo su sabor vernáculo y castizo, los nombres de la vieja ciudad: Mazorqueros, Herreros, Pastores, Zurradores, Soldados, Ochavo, Ronda de los Estudios, etcétera.

El Ayuntamiento tiene pendiente la revisión del nomenclator callejero. Creemos que se tendrá en cuenta estas opiniones.

"La Balastera" ya no es la 'jaula sin pájaro"

El otro día se celebró en «La Balastera», (el magnífico estadio municipal, que ha dejado de ser, por suerte, la «jaula sin pájaro»), uno de esos partidos que, en frase exclusiva, llamamos de «puro al revés».

Se registró lo que se llama un entradón. De Valladolid vinieron numerosos autocares, taxis, coches y motocicletas. Quizá no sea exagerado cifrar en un millar los «chinchas» vallisoletanos que se desplazaron a ver jugar a su equipo favorito frente al Atlético de Palencia.

Las calles tuvieron durante la jornada festiva una animación y un bullicio que recordaba los días feriados.

Esta es la gran fuerza multitudinaria del fútbol, superior, acaso, a la de la fiesta nacional. Cierto que los dos espectáculos de masas —toros y fútbol— no son incompatibles sino que se complementan el uno al otro.

El fútbol como estímulo del excursionismo invernal

Los toros corresponden al verano, en tanto que el fútbol, llena, con sus emociones, todo el invierno y parte de la Primavera.

Lo innegable es que el popular deporte mueve a las masas. Importa, por tanto, fomentar el fútbol que sirve de pretexto para una especie de «turismo invernal».

Y ya se sabe que el turismo deja siempre muy buenas pesetas. Aunque sólo fuera por ese interés crematístico habría que apoyar al Club representativo de la ciudad.

Pero es que, por otra parte, una capital de provincias sin un equipo de fútbol que «carbure»—como se dice en la jerga de las «peñas»—y aspire al ascenso, sufre un fuerte «handicap» en su pulso localista.

Nos alegra, por tanto, que el Atlético de Palencia, como en los buenos tiempos del desaparecido «Deportivo», haya conseguido escalar los primeros puestos de la tabla de clasificación. Que dure mucho ese «alpinismo», y... ¡aúpa, Palencia!

Notas de Enseñanza

Los Maestros Nacionales sin propiedad definitiva participarán en el primer concurso general de traslados

Esta obligación subsistirá mientras haya maestros en expectación de destino o propiedad provisional

El «Boletín Oficial del Estado» publica la siguiente disposición del Ministerio de Educación Nacional:

DECRETO de 2 de septiembre de 1955, modificando el artículo tercero del de 21 de diciembre de 1951 y otras disposiciones sobre situación de los Maestros que obtuvieron plaza en las oposiciones de 1945 y anteriores.

La octava de las disposiciones finales y transitorias del Estatuto del Magisterio Nacional Primario y el artículo tercero del Decreto de veintiuno de diciembre de mil novecientos cincuenta y uno, determinaron que los Maestros Nacionales de las oposiciones de mil novecientos cuarenta y cinco y anteriores que no habían obtenido Escuela en propiedad definitiva, quedaban en situación de Supernumerarios, con la facultad de participar en los concursos de traslados, a fin de obtener en su provincia destino en propiedad.

Si en un principio se estimó que dicha situación se iría extinguiendo anualmente en los concursos de traslados, la realidad ha venido a demostrar que mientras en la mayoría de las provincias vacantes para proveerse por oposición, en otras, bien por el menor número de plazas anunciadas a concurso o por la mayor concurrencia de peticionarios, se cubren todas las vacantes, sin que algunos Maestros ingresados incluso en mil novecientos treinta y cinco hayan alcanzado aún la propiedad definitiva, por no solicitar las vacantes de otras provincias distintas de la suya de origen en las que consiguen destino los Maestros que van ingresando con posterioridad.

Es, pues, conveniente, en interés del servicio, el evitar esta anomalía que perturba la buena marcha del servicio por los continuos desplazamientos de estos Maestros y que prolonga una irregular situación administrativa.

Por lo tanto, a propuesta del Ministro de Educación Nacional y previa deliberación del Consejo de Ministros,

DISPONGO

Artículo primero. — Los Maestros Nacionales procedentes de las oposiciones de mil novecientos cuarenta y cinco y anteriores, incluso los del Grado Profesional, que aún no hayan obtenido escuela en propiedad definitiva, quedan obligados a participar en el primer concurso general de traslados que se convoque, solicitando las vacantes de las distintas provincias que deseen por orden de preferencia.

Artículo segundo.—En los casos en los que no les corresponda ninguna de las vacantes solicitadas, o no las soliciten, serán destinados libremente aun fuera de su provincia de origen a las plazas desiertas del concurso de traslado.

Artículo tercero. — La obligación de participar en los concursos generales de traslados subsistirá mientras haya Maestros Nacionales en expectación de destino o en propiedad provisional, pendientes de obtener la propiedad definitiva.

DISPOSICIONES FINALES

Primera. — Por este Decreto quedan derogados el artículo tercero del Decreto de veintiuno de diciembre de mil novecientos cincuenta y uno y la octava de las disposiciones finales y transitorias del vigente Estatuto del Magisterio Nacional Primario.

Segunda. — El Ministerio de Educación Nacional dictará cuantas disposiciones sean precisas para la aplicación de lo establecido en este Decreto.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en La Coruña, a dos de septiembre de mil novecientos cincuenta y cinco.—FRANCISCO FRANCO.—El Ministro de Educación Nacional, *Joaquín Ruiz-Giménez y Cortés.*

Un abogado y un técnico agrícola a tu servicio, suscribiéndote a MIES, 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palencia

Sorteo extraordinario de premios para el hogar con motivo del «XXXI DIA UNIVERSAL DEL AHORRO»

CENTRAL:

1.º	Una máquina lavadora de ropa:	Libreta Ordinaria	núm.	5.129
2.º	Un sofá convertible en cama:	Libreta Ordinaria	núm.	4.097
3.º	Una cocina de petróleo:	Libreta Ordinaria	núm.	14.001
4.º	Una cocina de petróleo:	Libreta Ordinaria	núm.	13.519
5.º	Una manta de Palencia:	Imp. a Plazo	núm.	3.595
6.º	Una manta de Palencia:	Libreta Ordinaria	núm.	11.794
7.º	Un estuche de cubiertos de cocina:	Libreta Ordinaria	núm.	5.445
8.º	Un estuche de cubiertos de cocina:	Imp. a Plazo	núm.	150
9.º	Una hamaca:	Libreta Ordinaria	núm.	7.051
10.	Un corte de mantelería:	Libreta Ordinaria	núm.	11.396
11.	Un lote de 10 madejas de lana:	Libreta Ordinaria	núm.	7.260
12.	Un lote de 10 madejas de lana:	Imp. a Plazo	núm.	3.238

AGENCIA DE AGUILAR DE CAMPOO:

1.º	Una cama plegable:	Libreta Ordinaria	núm.	627
2.º	Un neceser de caballero:	Imp. a Plazo	núm.	28
3.º	Un bolso de viaje y compra:	Libreta Ordinaria	núm.	716
4.º	Un corte de mantelería:	Libreta Ordinaria	núm.	538
5.º	Un lote de 10 madejas de lana:	Imp. a Plazo	núm.	11

AGENCIA DE ALAR DEL REY:

1.º	Una cama plegable:	Imp. a Plazo	núm.	57
2.º	Un neceser de caballero:	Libreta Ordinaria	núm.	345
3.º	Un bolso de viaje y compra:	Libreta Ordinaria	núm.	694
4.º	Un corte de mantelería:	Libreta Ordinaria	núm.	251
5.º	Un lote de 10 madejas de lana:	Imp. a Plazo	núm.	75

AGENCIA DE GUARDO:

1.º	Una cama plegable:	Libreta Ordinaria	núm.	6
2.º	Un neceser de caballero:	Libreta Ordinaria	núm.	509
3.º	Un bolso de viaje y compra:	Imp. a Plazo	núm.	38
4.º	Un corte de mantelería:	Libreta Ordinaria	núm.	478
5.º	Un lote de 10 madejas de lana:	Imp. a Plazo	núm.	31

Sorteo mensual de premios en metálico para estímulo del ahorro popular

MES DE OCTUBRE

Primer premio:	500 PESETAS	Núm.	106 513
Segundo premio:	250 PESETAS	Núm.	67.899

Palencia, 31 de Octubre de 1955.

El domingo se celebrará el festival taurino de Herrera de Pisuerga

El festival taurino anunciado para el domingo pasado en la linda placita de Herrera de Pisuerga había despertado justificación en las «peñas» taurinas locales.

Pero el mal tiempo se encargó de frustrar las ilusiones de los aficionados que se disponían a pasar una gratísima tarde de toros.

Aún no se han perdido las esperanzas. Los organizadores de este interesantísimo festival han decidido volver a desafiar a los elementos atmosféricos y es de suponer que esta vez con éxito, ya que el domingo se celebrará—en segunda convocatoria—con el mismo programa anunciado en un principio, o sea, con la actuación de Julio Aparicio, Alfonso Merino, Marcos de Celis, Alipio Pérez Tabernero (hijo) y Adolfo Aparicio que despacharán cinco seleccionados novillos de «El Espinar».

Sólo hace falta que las nubes permitan un respiro para que la plaza de Herrera se llene hasta las tapias.

El festival —cuyos ingresos se destinan al Santuario de la Virgen de la Piedad— tiene alicientes sobrados para movilizar a la afición. Se olfatea el lleno... ¡si el tiempo lo permite!—ALAMARES.

FAJAS MI LINEA

Tenemes el honor de invitar a nuestra distinguida clientela y señoras en general, a la exposición de modelos MI LINEA, que presentaremos los días 7 y 8 de Noviembre en el Hotel Jorge Manrique, de Palencia, y 10 y 11 en el Hotel Inglaterra, de Valladolid

DIETARIO

Viernes 4 de Noviembre 1955

SANTORAL. — Santos: Carlos Borromeo, cardenal; Vidal, Agrícola, mártires; Amancio, obispo; Juanicio, abad; Pierio, presbítero; Modesta, virgen; Emerico, confesor; Nicandro, Próculo, obispos; Claro, Hermas, presbíteros; Porfirio, mártires; Filólogo, Patrobas. (Misa: De San Carlos Borromeo. Color: Blanco).

Sale el sol a las 6'48 horas y se pone a las 17'9 horas. Sale la luna a las 21'14 horas y se pone a las 15'17 horas. Cuarto menguante, el día 6.

REFRAN: Por San Eugenio, las castañas al fuego, la leña al hogar y las ovejas a guardar.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 697'4; a las ocho horas de hoy, 695'3. — Temperaturas: Máxima de ayer, 11'6; mínima de hoy, 9'0.—Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, SSW.; a las ocho horas de hoy, SE. Lluvia, 5'3. Humedad relativa media, 76 por ciento.

GRAN SURTIDO EN ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1524: Muere siendo obispo de Burgos, el que fué de Palencia don Juan R. Fonseca, uno de los mayores benefactores de la Catedral, que, aparte de las obras, costeó el retablo y altar del Trascoro, escalera de la cueva, y donó ricos ornamentos, tapices, etcétera. Fué enterrado en Coca. — 1295: Tratado de Perthus, entre Francia y Aragón. — 1458: Muere Ausias March. — 1605: Conspiración de la pólvora (Londres). — 1836: Nace el pintor Rosales. — 1847: Muere Mendelssohn. — 1918: Sublevación de la escuadra alemana.

MANTAS BARATISIMAS

LANA PURA

DAVID RODRIGUEZ, S.A. Mayor, 238.-PALENCIA

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

AVA GARDNER quiere residir definitivamente EN ESPAÑA

Como recordarán nuestros lectores, Ava Gardner, nos visitó hace unos años. Tanto le ha gustado España y la quiere nuestro público, que ahora se ha decidido a venir definitivamente. Ha vendido su casa de Hollywood y se ha

AVA GARDNER

embarcado para nuestra Patria donde ya tiene una finca comprada.

«El clima y el ambiente de España es extraordinario, ha dicho a los periodistas, y la gente sencilla y cariñosa es un encanto. Allí, es donde me encuentro más feliz que en parte alguna del mundo».

Volverá a su país solamente cuando tenga que cumplir compromisos cinematográficos.

Toda una época de pasiones resucitan al conjuro de Walt Disney

Esplendor del colorido en una gran película de Walt Disney

No constituye ningún descubrimiento al afirmar que Walt Disney es el realizador cinematográfico que ha extraído mayores resultados de los colores y de la Naturaleza. Disney ha revalidado una vez más esta fama creando unas escenas de maravillosa vivacidad en «LOS ARQUEROS DEL REY», la grandiosa producción en Technicolor inspirada en las hazañas de Robin Hood y desarrollada a base de personajes humanos. El esplendor frondoso de los bosques donde vivieron y guerrearon Robin y sus amigos, la pompa de los vestidos de la época, la majestad de los castillos y de los palacios y el sabor pintoresco de la vida sencilla, encuentran en «LOS ARQUEROS DEL REY» una plasmación maravillosa en colores que nos hacen dudar de si Disney está más afortunado en estas películas de personajes reales o en las de dibujos de imaginación.

Aun cuando «LOS ARQUEROS DEL REY», la producción en Technicolor de Walt Disney con personajes humanos, sea un prodigio de amenidad, de viveza y de emoción, hubo que desarrollar para realizarla una labor de estudio y de investigación científica que hubiera podido dar lugar a varios grandes libros de historia. Walt Disney, preocupado por la veracidad y la exactitud de la narración, encargó que se estudiasen las obras poéticas medievales, las leyendas, las canciones, los vestigios históricos y los trabajos científicos referentes a Robin Hood y esta labor ocupó a numerosos hombres de ciencia durante largo tiempo. «LOS ARQUEROS DEL REY» no es, pues, solamente un ejemplo de atractivo, de encanto y de simpatía cinematográficas, sino un alarde de espíritu cuidadoso y reflexivo en el planteamiento y en el estilo de la narración.

Dé prestancia y garbo a su cotidiano vestir, llevando gabardinas y trajes de la gran CASA MARTIN MAYOR, 68

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"Don Juan", de capa caída.-Farina sustituye a Molina y Maite Pardo sucede a Maty Mont.- Asaltos a "La Muralla".- Va a abrirse el Teatro Eslava.- Ovación a una acomodadora

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Más de una reseña, la presente crónica viene a ser una miscelánea teatral. No hay apenas nada que reseñar: lo único importante lo del «Tenorio» del Español, la presentación de Farina en el Calderón por indisposición de Antonio Molina, la de Maite Pardo en el Maravillas por ausencia de Moty Mont y muy poco más.

Pero, vayamos por partes. «Don Juan», podríamos decir —y dicho queda—, va de capa caída. Hace aun pocos años, se representaba por estas fechas en tres, cinco o siete teatros simultáneamente. Literariamente el mito del Burlador no ha decaído, porque es eterno. Teatralmente, sí. La ausencia total de sus aventuras amorosas en los tablados madrileños hubiera sido un golpe terrible al tópico de «siguiendo la tradición...» El teatro nacional la ha salvado.

Poco pero bueno, teatralmente hablando, es preferible a la falta de selección. Y aunque «vale más lo malo conocido...», que no es rigurosamente exacto en este caso, porque el «Tenorio» de Tamayo, aunque conocido, es excelente, nos damos por satisfechos. En efecto, los decorados de Caviedes, el vestuario de Burgos, los trucos de las apariciones y las sombras funerarias, las ilustraciones musicales de Parada; la perfecta dicción de los versos, la ajustada labor de los comediantes —Seoane y Dolores Pradera aplaudidos en dos mutis, Milagros Leal, Félix Navarro, Capilla, etc.— y, en fin, todo da a esta única y cuidada representación ese tono de calidad, de sensibilidad y de pleno acierto que le es consustancial al director del teatro Español.

Un resfriado del popular Antonio Molina, ha dado al «rey gitano» Rafael Farina la oportunidad de sustituirle y, de paso, alcanzar un éxito de los sonados en el teatro Calderón con su espectáculo «Arte y solera», con «calés» del propio Sacromonte y figuras tan populares como la Pinilla, Gloria, Sanfres, Mari Carlota, los Celis... A su vez, la ausencia de Maty Mont dió lugar a que la fascinadora Maite Pardo armara también el revuelo en el Maravillas al incorporarse como «supervedette», a la revista «Todo para la mujer» Y también hubo fiesta y alborozo en el Martín con motivo de la centésima representación de «¡Anda con ella!»

«La muralla», sigue imbatida en Lara. No obstante, se retirará ya pronto, para dar paso al estreno de «La venganza». Entre tanto, la famosa comedia de Calvo Sotelo tiene que aguantar saltos y asechanzas sin cuento. Ahora resulta que existe una obra francesa —nada nuevo bajo el sol— estrenada en Paris en 1897 y traducida al castellano con el título de «Los bienes ajenos», con un tema análogo o semejante. ¿Plagio? ¡Ni hablar! Están muy desacreditadas estas fáciles imputaciones. Pero lo más gracioso es, según ha contado un cronista, el subterfugio de que se ha valido una compañía trashumante que no consiguió la autorización del autor para incluir «La muralla» en su repertorio. Anunció para la función de la tarde «Anacleto se divorcia», advirtiendo que las mismas entradas valían para ver por la noche el «ensayo general» de «La muralla». ¿Hay o no hay ingenio entre los faranduleros?...

Recuperar un teatro y de tanta tradición como el Eslava, cuando tantos se han ido transformando en cines o bancos, es motivo de gozo para los buenos aficionados al arte de Talia. Hace años que se viene hablando de la reapertura del Eslava, pero ahora parece va de veras y hasta se asegura que el feliz suceso tendrá lugar el Sábado de Gloria. No se autorizaba su funcionamiento por no ofrecer seguridad, en caso de incendio o de otro peligro, su única salida al estrecho pasadizo de San Ginés. Las tiendas de la calle de Arenal contígua al viejo teatro están desde hace muchísimo tiempo desocupadas, para ser transformadas en anchuroso vestíbulo y amplias salidas. Luis Escobar, al frente de un grupo de entusiastas amantes del teatro, va a realizar, por fin, esas obras, que servirán para destituir al arte escénico un local de gran solera y prestigio.

Terminaremos este kaleidoscopio teatral con una anécdota que seguramente no tiene par en los anales escénicos. ¿Han oído o leído ustedes que, antes de ahora, se haya tributado por el público una imponente ovación a una acomodadora? Pues esto pasó hace días en el teatro de la Comedia La aplaudida fué la señorita Teresa Porta, que cuando realizaba su trabajo de acomodar a los espectadores, se encontró en el pasillo central una abultada cartera con quince billetes de los grandes. En el entreacto se anunció el hallazgo y enseguida apareció el despistado propietario, que gratificó a la empleada con 500 pesetas. Pero el mejor premio para ella debió de ser esa salva de aplausos que convirtió a Teresa en heroína y personaje principal de la velada por su rasgo de conciencia y honradez.

D. FRESNO RICO

Celuloides cortos

Francisco Arenzana, la voz de Marlon Brando en nuestras películas, ha regresado de Cádiz, en donde ha estado rodando unas escenas de "La Gata".

Lucía Bose y Luis Miguel Dominguín, van a rodar una película de ambiente taurino y que no sabemos porqué se titulará "Zaino".

J. A. Barden, anda buscando a una actriz de mediana edad y de vulgar belleza para encarnar el personaje de una solterona provinciana.

El primer actor del cuadro artístico de Radio Nacional de España ha hecho papeles importantes en las películas: "Miedo" y "Fulano y Mengano". Hasta la radio se pasa al cine.

A Pablito Calvo le veremos otra vez en la película de Chamartín, "Mi tío Jacinto". La voz se la dobla la artista radiofónica Matilde Vilariños.

El doblaje de la película «El piyayo" está interrumpido porque se ha puesto enfermo nuestro simpático Valeriano León.

Como ustedes habrán podido comprobar si han visto "Marcelino, Pan y Vino" o "Tarde toros", hay un actor español que se parece mucho a Fernandel. Tanto se le parece que se lo quiere llevar para doble el popular actor francés.

Rafael Gil, el director de "El canto del gallo" prepara dos películas más: "La gran mentira" y "El romance del Cid Campeador".

Imperio de Triana, que la hemos visto mucho en los teatros y salas de fiestas, va a pasarse ahora al cine. Actualmente está rodando unos cortometrajes para la televisión norteamericana. Después hará películas largas.

La actriz italiana María Piazzai será la protagonista de la película. "Carretera general".

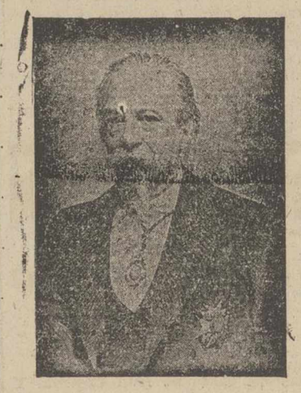
"Don Juan Tenorio" fué inspirado en una noche de insomnio

La primera representación no tuvo éxito

Ha llegado el mes de noviembre y con él la obra inmortal del teatro español, «Don Juan Tenorio», representada y vuelta a representar por todos los teatros y compañías de España. Y la gente a pesar de saberse la obra de memoria va cada nuevo mes de noviembre a ver la obra, sin cansancio e interesadamente.

La primera reposición de esta obra fué un gran éxito de taquilla. El actor Pedro Delgado fué quien la repuso en el día de los difuntos del año 1868.

La obra más inmortal del teatro español se debió a un encargo urgente del actor Carlos Latorre, en vista de que la temporada teatral no andaba bien. El poeta se puso a trabajar inmediatamente, y el 28 de marzo de 1844 se estrenó con un desastroso recibimiento. Motivo que obligó al poeta a malvender la obra y a decir despectivamente que era el mayor disparate que había cometido, que la obra no tenía sentido común, ni literario y ni moral.



DON JOSE ZORRILLA

Carlos Latorre, nacido en Toro en 1799, fué el primer actor que representó a don Juan. Se dice de él que era un artista completo, a todos los sentimientos sabía darles vida y a todas las creaciones del poeta realidad. También representaron a don Juan los grandes actores Rafael Calvo y Antonio Vico. Desde entonces no ha habido actor de mediano renombre, ni principiante en el arte de Talía que no haya hecho en la escena el papel de Don Juan.

Con motivo de esta obra, han venido después los investigadores a descubrir en qué personaje de la realidad se ha fundado su autor al escribir el inmortal drama.

Unos señalan a don Juan de Mañara, sensual varon de linajuda familia, conquistador impenitente de femeniles corazones, que tuvo una juventud de perfecto calavera. A su alrededor sembró la mala semilla del deshonor y la muerte, hasta que encontró la horma de su zapato en doña Jerónima Carrillo de Mendoza, joven y virtuosa dama que acabó por seducir al incorregible seductor.

Otros han querido ver la figura real del Tenorio en don Jacobo de Gracia, conde de Villamediana. Este señor, también de rica ascendencia, loco y pendenciero, fué de los que no hubo a su alrededor doncella a quien no hubiérale hecho alguna de las suyas. Cuando estaba preparado, por medio de sus más audaces bellaquerías, el cerco contra la virtud de doña Isabel de Garcés, fué tocado de la divina gracia y se ordenó sacerdote.

Pero lo que sí podemos decir los que no somos investigadores es que esta obra la escribió Zorrilla, según él mismo manifiesta, en un noche de insomnio, que es cuando la fantasía se alienta más poderosamente, «sin conocimiento alguno del mundo, ni del corazón humano, sin estudios sociales ni literarios, fiado tan sólo en la intuición de poeta».

José PEREZ LLORENTE

ESCRIBANIAS DE LUJO, EN L. G. DIARIO-DIA
Mayor Principal, 147 - 1.º PALENCIA

El cine que se hace

Películas actualmente en rodaje en España

Películas actualmente en rodaje:

LA VIDA ES MARAVILLOSA. La dirige Pedro Lazaga. Intérpretes: Germán Cobos, Elena Espejo y Julio Riscal.

SIN LA SONRISA DE DIOS, (montaje). La ha dirigido Julio Salvador. Intérpretes: Conrado San Martín y Pepito Meratalla.

EL DIFUNTO ES UN VIVO. La dirige Juan Lladó. Intérpretes: Paco Martínez Soria y Mary Sempere.

LA GATA. La dirige Margarita Alexándre y Rafael Torrecilla. Intérpretes: Aurora Bautista y Jorge Mistral.

RECLUTA CON NIÑO. La dirige Pedro Ramírez. Intérpretes: José Luis Ozores y Encarnita Fuentes.

FULANO Y MENGANO. La dirige Joaquín Luis Romero-Marchent. Intérpretes: José Isbert, Julita Martínez, Juan José Menéndez y Rafael Romero-Marchent.

TAMBIEN HAY CIELO SOBRE EL MAR. La dirige José María Zabalza. Intérpretes: Aurora Alba y Luis Meiral.

LA FIERECILLA DOMADA, (montaje). La ha dirigido Antonio Román. Intérpretes: Carmen Sevilla y Alberto Closas.

LA HUIDA. La dirige Isasi. Intérpretes: Erich Herbolzheimer y Clara Laye.

LA NOVIA DE DON JUAN. La dirige Jhon Berry. Intérpretes: Carmen Sevilla, Fernandel y Fernando Rey.

CALABUIG. La dirige Luis García Berlanga. Intérpretes: Edmund Gween, Juan Calvo y Valentina Cortese.

MIEDO. La dirige León Kilmosky. Intérpretes: Antonio Villar y Silvia Morgan.

TORERO POR ALEGRIAS. La dirige José María Elorrieta. Intérpretes Rafael Albaicín y Dolores Vargas.

AGENTE INTERNACIONAL. La dirige Juan Orol. Intérpretes: Roca Carmina y Gustavo Rojo.

FEDRA. La dirige Manuel Mur Oti. Intérpretes: Emma Penella, Enrique Diosdado y Vicente Parra.

DETRAS DE LA CORTINA

Moreno Torroba forma una Compañía de zarzuela, para hacer una temporada lírica en Lima

La compañía de revista de Manuel Paso del teatro Martín ha celebrado las cien representaciones de ¡Anda con ella-

❖ ❖ ❖

La tiple Wencealaa Pájares, que hace muchos años vivía retirada de la escena, ha muerto en Madrid, en el Instituto Cervantes.

❖ ❖ ❖

Moreno Toroba, formará un conjunto con los mejores elementos de España para hacer una temporada teatral en Lima.

❖ ❖ ❖

En el teatro Calderón, de Barcelona, Alejandro Ulloa ha representado el drama de Zorrilla, "Don Juan Tenorio".

❖ ❖ ❖

En el teatro de los Campos Elíseos de París, se estrenó la semana pasada un ballet español del compositor maestro Cristóbol Halfter, titulado "Saeta", y que es una exaltación de la Andalucía auténtica.

❖ ❖ ❖

En el teatro Maravillas de Madrid, está cosechando merecido éxito la obra del joven autor teatral y periodista, Francisco Chavarri Mena, "Todo para la mujer".

❖ ❖ ❖

Debido al éxito de "La Muralla", se ha aplazado en Madrid hasta el viernes próximo el estreno de "La Venganza".

❖ ❖ ❖

La compañía del maestro Cabrera estrenará en el teatro Fuencarral, "Pan, amor y postre".

❖ ❖ ❖

Las obras del teatro de la Zarzuela de Madrid parece que no terminarán hasta antes del Sábado de Gloria, día en el que se abrirán sus puertas.

❖ ❖ ❖

La famosa diva María Victoria de los Angeles Morales, después de una larga y triunfal estancia en América del Norte y en Inglaterra, actuará en el teatro del Liceo de Barcelona.

POMPAS FUNEBRES
CRESPO
Casa fundada el año 1900
TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804
BECERRO DE BENGOA, NUM. 4

DORIS DAY, estrella favorita de todo el mundo

La cautivadora personalidad de Doris Day la ha convertido en la estrella favorita de los públicos del mundo entero.

Presentada en la pantalla en pleno vigor de su popularidad como cantante, Doris aumentó su prestigio con una sucesión de roles en comedias musicales ligeras. Ahora la Day emerge como una consumada actriz dramática.

La película en la que se realiza este cambio es la de la M. G. M., «Amame o déjame», drama inspirado en la vida de Ruth Etting. Esta ha sido la primera vez que Doris se ha visto

DORIS DAY

enfrentada a una tarea de actuación tan exigente, pero demostró ser una artista competente y versátil desempeñando airosamente su cometido en esta producción Cinemascope, a colores y con Sonido Estereofónico Perspecta, que marca un nuevo giro en su ya triunfal carrera.

La Day hizo su debut ante las filmadoras de Hollywood en 1948 en «Romance en alta mar», y desde entonces ha aparecido en unas 17 películas, la más reciente de las cuales fué «Primer desengaño», en la que compartió honores estelares con Frank Sinatra. Hoy Doris no sólo figura entre las actrices más taquilleras de la pantalla, sino que continúa siendo la cantante predilecta en los discos fonográficos.

El próximo film M. G. M. que protagonizará la Day se titula provisionalmente «La sorprendente Nellie Bly», una comedia romántica con música. Esta película será seguida por «Quality of Mercy», una producción independiente Arwin de la cual Doris será la estrella, producida por su esposo, Marty Melcher.

Lea todas las semanas, nuestro "SUPLEMENTO DEPORTIVO".

Eleanor Parker habla de la moda masculina

Los hombres--dice la famosa "estrella"--son, en cuanto a su atuendo, unos seres absolutamente faltos de imaginación

De cada mil veces que se habla de la moda, novecientas noventa y nueve se refieren a la moda femenina. Pero de vez en cuando, aunque sea de tarde en tarde, alguien se preocupa también de la moda masculina. Eleanor Parker, la gran estrella Metro Goldwyn Mayer, que acaba de rodar "La melodía interrumpida", ha hecho recientemente unas declaraciones sobre esta importante cuestión.

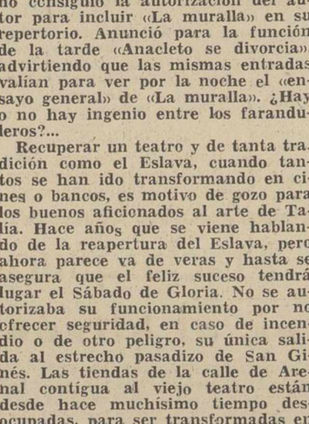
—He de decir que los hombres son, en cuanto a su atuendo, unos seres absolutamente faltos de imaginación. Piensen ustedes, por ejemplo,, en lo que llaman "ropa de verano". Están muy convencidos de que van muy elegantes con sus trajes de telas ligeras, pero el corte de estos trajes sigue siendo el mismo que el de sus trajes de invierno, e igual enteramente al de los trajes que llevaban sus abuelos. Ni siquiera han sabido eliminar los incómodos cuellos apretados y las mangas largas.

Es cierto que ya se han ideado otros modelos de trajes veraniegos, pero resulta que no se atreven a llevarlos. Un amigo mío, un poco más valiente que los demás, se arriesgó hace poco a llevar unos pantalones cortos hasta la rodilla. ¿Y saben ustedes cuáles fueron sus impresiones? Lejos de sentirse más cómodo me aseguró que jamás había estado más a disgusto. Y todo porque unos chiquillos se burlaron de él y un caballero que pasaba con su familia lo mostró a sus hijos como un ejemplo de lo que no había que hacer en la vida. ¿Cómo quieren ustedes salir adelante con ese miedo que tienen?

Convengamos en que las mujeres son mucho más valientes.

AMOR CON AMOR SE PAGA

Cuando las estrellas del cine tienen que filmar una película en lugares distantes de los Estudios, con frecuencia se ven en la necesidad de vivir en los sitios más extraños. Y así resulta que a veces las aventuras en que se ven metidas superan a las de la película que están rodando.



ELEANOR PARKER

Algo así le sucedió al equipo Metro enviado a Colombia para el rodaje de "Fuego verde", el gran Cinemascope con el que la gran firma americana continúa la línea de "Las minas del rey Salomón" y "Mogambo". Durante la toma de unas escenas a lo largo del río Magdalena, Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas y John Ericson tuvieron que pasar largas horas en un pequeño bote de fondo plano. El timón de la frágil embarcación se rompió cuando cruzaban las turbulentas aguas del río durante una tempestad y hubieron de ser evacuados mediante la ayuda de unos nativos embarcados en sus propios esquifes. Uno de estos esquifes fué arrastrado por la corriente y cuando todo el mundo creía que sus ocupantes se habían ahogado, fueron salvados por una expedición dirigida por el propio Stewart Granger, que así pagaba su propia salvación por los nativos.

LAS VUELTAS QUE DA EL MUNDO

Hace cinco años que Grace Kelly y John Ericson eran compañeros de estudios en la Academia de Arte Dramático de Nueva York, sin que ninguno de los dos pudiera soñar entonces con llegar alguna vez a ser una estrella de Hollywood. Ambos cifraban sus ilusiones en conseguir un pequeño lugar entre los actores de Broadway.

Con el tiempo, sin embargo, los dos triunfaron no solamente en las tablas sino que figuran ya entre las estrellas que brillan con luz propia en los Estudios Metro Goldwyn Mayer. Grace Kelly hizo su debut sensacional con "Mogambo" y John Ericson con "Teresa".

Ahora los dos antiguos compañeros de la Academia neoyorkina aparecen reunidos por la mano del destino en el reparto de "Fuego Verde", producción Metro en Cinemascope.

Fichas de Hollywood

Susan Hayward se dió a conocer posando como modelo de los grandes fotógrafos neoyorquinos

Las tres supersticiones de la famosa actriz

De origen irlandés por su padre y sueco por su madre, Susan Hayward, cuyo verdadero nombre es Edyth Marrender, nació el 30 de junio de 1917 en New York. Siguió los cursos de la escuela comunal de Brooklyn, revelándose como una buena alumna y pasando a la escuela comercial superior.

Con la mayor cantidad de dinero que había podido reunir en su vida, decidió probar fortuna en Broadway. Pero su belleza, visible, y su talento, invisible, no bastaron para impresionar a los productores y directores. Pocas semanas más tarde había agotado los 75 dólares que habían sido la base de su aventura.

Atendiendo los consejos de una amiga, Susan Hayward decidió seguir unos cursos de arte dramático, para adquirir la experiencia de que carecía y que, al decir de los directores, tan necesaria era. Para atender a su sustento y pagar sus estudios se dedicó a posar como modelo y pronto fué una de las más solicitadas por los grandes fotógrafos neoyorquinos.

Una de sus fotografías, aparecida en la cubierta de una importante revista, llamó la atención de George Cukor. Atraído por la belleza de la muchacha habló de ella a David O. Selzwick, ocupado en la busca de una actriz para interpretar el rol de Escarlata O'Hara en «Lo que el viento se llevó». David O. Selznick llamó a Susan Hayward a Hollywood, le hizo unas pruebas, pero finalmente reconoció que era demasiado joven... y que carecía de experiencia. Por contra, un dirigente de la Wárner, decidió ofrecer un contrato a Susan. Pensionista de los estudios Wárner, siguió posando para centenares de fotografías, que inundaron los periódicos del mundo entero, pero no consiguió rodar ningún film.

Al expirar su contrato con la Wárner, no fué objeto de prórroga. Carente de experiencia cinematográfica y con el flamante nombre de Susan Hayward, fué contratada por la Paramount, siendo su primer film «Girls on probation», seguido de «Beau Geste», como oponente de Gary Cooper. Pese al éxito que obtuvo en esta última producción, fué relegada a films de segundo orden.

Procedente de la Paramount, se convirtió en estrella de las producciones de Walter Wánger, pero fué solamente algunos años más tarde, al firmar un contrato con la 20th Century-Fox, que Susan Hayward halló al fin la gran consagración de su belleza y su talento.

Después de haber sido la oponente de Tyrone Power en «El correo del infierno», fué designada para compartir honores estelares con Gregory Peck, en la producción personal de Darryl F. Zanuck, dirigida por Henry King, «David y Betsabe». Seguidamente personificó a la célebre cantante americana Jane Froman, en una superproducción en tecnicolor de Walter Lang, «With a song in ly heart». En 1952 fué de nuevo una de las oponentes de Gregory Peck en otra producción de Darryl F. Zanuck, realizada en tecnicolor por Henry King, «Las nieves de Kilimanjaro», en compañía de Ava Gardner e Hildegarde Neff. Seguidamente rodó «The Lusty Men», con Robert Mitchum, para la R. K. O.; «La dama marcada», una realización de Henry Levin, con Charlton Heston, y «La hechicera blanca», tecnicolor de Henry Hathaway, de nuevo con Robert Mitchum, antes de efectuar su debut en el cinemascope, bajo los trazos de la perversa Mesalina en «Los Gladiadores», con Víctor Mature, Michael Rennie, Debra Pacet, Anne Bancroft y Jay Robinson.

En 1944, Susan Hayward contrajo matrimonio con el actor Jess Barker, al que al año siguiente obsequió con un par de deliciosos gemelos: Gregony y Timothy. Greg y Tim no se sienten impresionados por el estrellato de su mamá. El único film que de ella han visto es «With a song in my Heart». Timothy lloró como una Magdalena en los pasajes dramáticos, mientras Gregory preguntaba cada cinco minutos a su madre: «¿Cuándo va a empezar la comedia?». Tim, que siempre ha pesado bastante más que su hermano (lo que permite a Susan diferenciarlos), es sociable y exuberante, mientras que Greg es salvaje y tímido.

Cuando el trabajo o sus hijos la dejan algunos momentos de libertad, Susan Hayward los consagra a su pasatiempo favorito, la pintura, o a sus deportes preferidos, la natación o la equitación. Y cuando puede se dedica a la lectura, sin perderse ninguna de las obras de Ben Hecht y Thomas Wolfe.

Sin ser precisamente supersticiosa, antes de dar principio a un film, sólo se siente satisfecha si: 1) Se acuesta todos los días a las nueve. 2) La osequian con una manzana roja, y 3) Al llegar al estudio puede oír una canción en el aparato de radio de su coche.

Ultimamente los cronistas de Hollywood han unido los nombres de Susan Hayward y Jess Barker bajo los epígrafes del «divorcio más sensacional del año», con ojos amoratados y otras ternuras conyugales propia de las pintorescas costumbres que parecen imperar en la Meca de la cinematografía.

Lucille Ball, psicoanalizada...

"Un hombre me está persiguiendo"

Se tomaba una escena de «Forever, Darling», producción que filma actualmente la compañía Zanra para distribución por la Metro-Goldwyn-Mayer. Lucille Ball estaba siendo psicoanalizada.

Según el guión, el «ángel» de la actriz es James Mason y numerosas e hilarantes escenas tiene lugar cuando Lucille trata de explicar a Desi Arnaz, Louis Calhern y el resto de sus amigos cinematográficos, acerca de este ángel a quien ella sola puede ver.

Finalmente, pensando que se está volviendo loca, va a consultar a un psicópata (representado en la pantalla por John Emery).

La escena dura unos seisminutos en el lienzo y consiste de cuatro o cinco páginas de diálogo. En ella Lucy se esfuerza por hacer comprender a Emery su situación.

«Dígame, ¿cuándo ocurrió esta alucinación por primera vez», le preguntó Emery, después de largas explicaciones dadas por Lucy.

«Pues comenzó en la azotea, anoche; pero cuando él entro en mi apoSento... oh, le aseguro que no sucedió nada. De veras, no sucedió absolutamente nada entre nosotros. Entró y eso fué todo».

Luego Emery, un poco desilusionado, preguntó: «¿Nada?» Continuaron las explicaciones hasta que Emery inquirió acerca de su situación conyugal con Desi Arnaz: «¿Aún están enamorados?»

«Bueno...» respondió Lucy un tanto dudosa «he estado casada por cinco años. Uno debe tener sentido común respecto a esa clase de cosas que Vd. sabe. El matrimonio es el matrimonio. Se enfría después de algún tiempo. No puede ser una ardiente llama toda la vida.

Pero cuando después de toda esta palabrería, sonrió Emery y dijo: «Ahora, dígame: ¿hay algo especial que la perturba en este momento?» Lucy se puso furiosa.

«¡Ya le dije! ¡Un hombre me anda persiguiendo».

De un ángulo del escenario se oyó una voz que suspiró, diciendo« Lucy siempre ha sido afortunada».

Entonces todo el mundo en el set soltó la carcajada.

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

Los inglesas vestirán a la moda española

La moda española tiene ya personalidad propia y prestigio en el extranjero. Ahora es Inglaterra quien se interesa por los modelos de los modistos españoles. Ante Lady Orr Lewis, consejera técnica en modas de la Sociedad Británica de Radiotelevisión, han desfilado cerca de 50 recientes creaciones de Marbel, Vargas, Lino, Natalio y Rosina. Pedro Rodríguez, Bastida y Pertegaz no han participado en este desfile colectivo, porque, al parecer, lo que les interesaba era la exclusiva.

En la exhibición, realizada de modo impecable por quince maniquíes guapísimas, han figurado trajes de chaqueta, de tarde, de "cok-tail", de noche y hasta uno de novia. La orientación predominante ha sido la línea oriental. En cuanto a los colores, imperan los tonos suaves.

Lady Orr-Lewis hará una selección de los modelos que ha visto en Madrid, para exhibirlos por Televisión ante tres millones de mujeres inglesas. A tal fin, irán a Londres a finales de noviembre una maniquí de cada una de las cinco casas es-

pañolas que han participado en este desfile. La mujer española viste con más elegancia que la inglesa. Allí predomina el traje de chaqueta y el vestido corto de noche. Estos modelos gustarán mucho y serán aceptados por las elegantes inglesas, que de seguro tomarán notas y apuntes ante la pantalla de la T. V., para imitarlos.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 50. Teléfono 3071

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 6 del corriente, celebrará «Auxilio Social», la primera postulación del mes con el emblema «Orquezio».

Lo que tengo el gusto de comunicar para conocimiento de los industriales y público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

El Delegado Provincial

¿La alta costura francesa se muere?

1.—*Drapeado del mismo tejido que el vestido, marcando el talle bajo y prolongándose cruzado delante, dando amplitud a la falda. Una de las últimas creaciones de Jacques Fath.*
2.—*Marcando el talle alto una pieza drapeada al biés, con sus extremos pasados por una hebilla. "Carteras" en la falda. Dior.*
3.—*Vestido blnco, con amplia falda plisada sujeta en un biés con botón. Jacques Heim.*
4.—*Cuerpo-chaquetita y falda muy hueca con "tablas", en organza blanca. Motivos bordados en color a punto de cruz. Givenchy.*

Alarmantes síntomas de desaparición

Una sóla firma próspera

Por CLEO

—¿Están ustedes contentos?

—Encantados... Estamos saturados de tanto encargo.

Esta es la respuesta unánime de todas las casas de Alta Costura. Y no mienten.

Sin embargo... unas quince casas han cerrado sus puertas desde 1947, y últimamente hace pocos días, Alex Maguy (como antes hizo Molyneux) ha decidido transformar sus talleres en estudio de pintor y sus salones de moda en Galería de Exposiciones.

¿A qué se debe esta lenta desaparición de las célebres casas de Alta Costura francesa?

Son diversas las causas. Veamos algunas de ellas.

Hay que tener en cuenta las dos clases de clientela: la particular y la de los grandes almacenes extranjeros que reproducen los modelos centenares de veces, por lo que pagan más, siempre al contado, y además encargan los modelos en tallas corrientes lo que es un ahorro de pruebas. Pero estos compradores van sólo a las tres o cuatros primeras firmas.

Por otra parte algunos países como Rusia, Europa central, los Balcanes, Alemania y Austria, son mercados perdidos por causas que todos sabemos. Y España e Italia han progresado tantísimo en cuanto a modas que París va quedando imperceptiblemente relegado.

Los mejores clientes de París son actualmente Estados Unidos, Bélgica, Suiza y países escandinavos.

Otro motivo de la crisis, es el fabuloso precio de los modelos.

Hoy valen 30 o 40 veces más que antes de la guerra y la misma señora de Rothschild que encargaba seis vestidos en 1936, se resigna ahora con dos o tres.

La vida moderna influye también.

Son muchas las mujeres que prefieren menos vestidos lujosos a cambio de poder mantener un cochecito o un «Scooter», viajar, adquirir máquinas de lavar, etc.

Aparte de esto, la Alta Costura francesa soporta hoy muchas cargas que en otros tiempos no existían: el pago de la Seguridad social de sus empleados y el no poder despedirlos en los meses de «calma». La industria en general compensa estas cargas con la producción en cantidad gracias al avance de la técnica. La costura no se beneficia del progreso. Hoy se trabaja como en 1900 y las «pruebas» siguen siendo igual de numerosas.

Por todo ello, excepto dos o tres casas, todas deben de 18 a 35 millones de francos a las cajas de Seguridad social y al Fisco. El ministro de Fianzas no exigirá el pago de estas deudas porque 300.000 personas al menos, viven de la Alta Costura en Francia.

Esta tolerancia del acreedor-Estado, es el único esfuerzo que ha recibido la costura francesa.

Otro inconveniente para las cosas supervivientes, es el crecimiento fabuloso que ha alcanzado Christian Dior. A este paso ya a quedar solo, no porque los demás salgan menos, sino porque Dior tiene tras sí a Marcel Boussac. Marcel Boussac es la suma de treinta grandes fábricas y miles y miles de millones siempre en movimiento.

El tejido y la moda

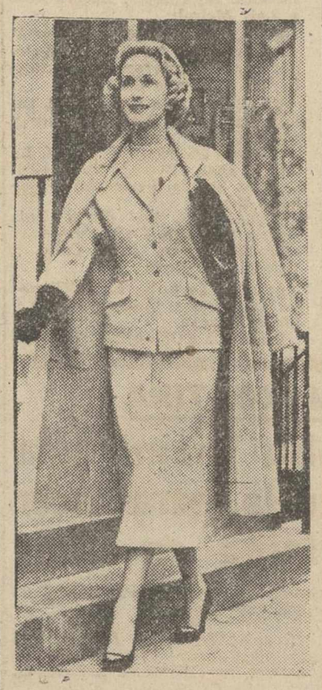
Las lanas cálidas, de peso ligero, son las preferidas por los creadores

El tejido y la moda.—¿Se fabrican los tejidos de acuerdo con las sugerencias de los creadores de la moda femenina o, por el contrario, éstos ajustan sus diseños al estilo de aquellos? En realidad, dado el alto nivel a que se ha llegado en la industria textil, no puede suponerse que ésta se ajuste en líneas generales a dictados ajenos, puesto que en la actualidad cuenta con sus propios creadores, como lo demuestran las colecciones de estampados de más de una empresa británica, realizados por pintores de destacada personalidad. Sin embargo, no sería la primera vez que una casa de las llamadas de alta costura haya solicitado de los fabricantes un determinado tipo de tejido para una determinada creación. Así, pues, podemos afirmar que modistas y fabricantes trabajan en estrecha colaboración.

Los tejidos de lana británicos de la temporada actual revelan una marcada tendencia hacia la vertical, es decir, el dibujo a rayas en este sentido. Entre éstos, los más atractivos son los de listas en colores suaves, destacándose sobre un fondo oscuro. En unos, las rayas —azuladas, verdosas, amarillentas— parecen de de punto de lana gruesa; en otros las hebras dan la sensación de estar pasadas por una aguja. El aspecto de verticalidad se logra también con grupos de líneas, en colores suaves, sobre fondo oscuro. El color del fondo se repite en el abrigo cuando se confeccionan dos prendas a juego. Todos estos diseños parecen indicar que se tiende a la creación de una silueta esbelta.

Las lanas cálidas, de peso muy ligero, son las preferidas por muchos creadores para la confección de sus modelos de invierno. Christian Dior, que es uno de los más asiduos clientes de las fábricas textiles británicas, se inclina por esta clase de géneros para sus creaciones. En muchos casos, los paños para los abrigos han quedado reducidos al peso de las telas utilizadas para la confección de los trajes de fantasía, sin perder por ello su calidad de mucho abrigo. Los "tweeds" de superficie burda están dando paso a otros de acabado más fino, suaves al tacto y de peso ligero.

En los tweeds lisos predominan las tonalidades verde lima, rosa, gris, lila y azul pálido, que han venido a sustituir a los matices bronceados de la temporada pasada. Una de las novedades en tejidos de esta clase es un "tweeds" para abrigo, de sólida trama, cuya superficie recuerda a una alfombra tejida a mano, y el



Atractivo traje de punto de lana, tejido a mano, con lunares amarillos y marrón, sobre fondo beige. El abrigo es también de punto, fabricado a mano

cual se presenta en una mezcla de rosa, azul marino y gris. Otro de estos géneros se parece a la arpillera, aunque su contextura es fuerte para evitar que pueda darse de sí.

Tejedoras manuales. — Esparcidas a lo largo y a lo ancho de las Islas Británicas existen unas artesanas primorosas, que se dedican a la fabricación de tejidos de punto fabricados a mano. En sus trajes emplean la lana más pura, y es tal la perfección de su obra, de tensión tan regular en el punto, que resulta imposible distinguirla de los tejidos fabricados a máquina. El número de esta clase de tejedoras se calcula en unas cinco mil, que trabajan en sus hogares, situados lo mismo en las altas montañas escocesas que en una urbe industrial.

Estas tejedoras se agrupan en la organización denominada "Women's Home Industries", creada en 1947 como consecuencia de los trabajos realizados por los Servicios Femeninos Voluntarios durante la pasada guerra. Desde el pricipio se exigió un elevado nivel de trabajo, y no se admite a ninguna tejedora si no es después de someterla a pruebas rigurosas. La Organización dispone de dos diseñadores, que realizan constantemente nuevas creaciones, las cuales son exhibidas en un elegante salón, propiedad de la entidad, situado en las proximidades de Hyde Park Corner. Todos los diseños son originales y tiene gran aceptación entre las mujeres elegantes, ya sean británicas ya procedentes de la Commonwealth o de otras naciones extranjeras.

Estarás al corriente de cuestiones agrícolas y ganaderas, suscribiéndote a MIES. 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

Meditaciones femeninas en vísperas del invierno

Por qué a las mujeres les gustan los hoteles

Por MARIBEL

Las vacaciones son sólo un recuerdo nostálgico, un grato «deit movit» para nuestras charlas de otoño. Se repasa el álbum de fotografías que recoge los felices instantes del veraneo. «Posses» más o menos estudiadas, en la playa, en el campo, en el jardín, que contemplamos una y otra vez y exhibimos con cierto narcisismo, subconsciente, a nuestras amigas.

Son los felices instantes estereotipados en unas cartulinas que vienen a confirmar un famoso «slogan» publicitario: «Vacaciones sin Kodak, no son vacaciones».

Pero la vida sigue. La mujer se reintegra a sus quehaceres de todo el año. Vuelve a ser la regidora del hogar, después de haberse liberado durante unas vacaciones de sus tareas, esas tareas hogareñas que ellos no siempre saben valorar en su verdadera importancia.

Precisamente en esto consiste el placer de las vacaciones. En su liberación. Recuerdo ahora un pensamiento muy agudo de Bernard Shaw, profundo conocedor de la psicología femenina, a pesar de que fué un solterón empedernido.

¿Por qué a las mujeres les gustan tanto los hoteles?—preguntaba el satírico escritor. Y el mismo daba una respuesta: «Hay algo que todos deseamos ardientemente: la libertad. Entendemos por libertad hacer justamente lo que deseamos sin preocuparnos de obligaciones, ni obsesionarnos pensando en las cosas que tendremos que hacer al día siguiente. Somos libres en tanto podamos decir: «El tiempo es mío».

Cuando los trabajadores lucharon por conseguir la jornada laboral de ocho horas no persiguieron tanto reducir la duración del trabajo como conquistar un tiempo libre cada día. Lo que realmente deseaban no era trabajar sólo ocho horas, en lugar de diez, sino disfrutar de diez y seis horas libres en las que pudieran ser dueños de sus propios actos.

Pero la verdad es que estas diez y seis horas de asueto tampoco les pertenecían por entero. Hay que descontar de ellas el tiempo que se invierte en comer, en vestir, en desnudarse, en asearse, en dormir. De manera, que aún con la jornada de ocho horas de trabajo, el tiempo de ocio queda reducido en muy pocas horas al día, entendiendo por ocio el que realmente puede dedicarse a las diversiones favoritas sin obligaciones de ningún género.

Las mujeres casadas, cuyo lugar de trabajo es la casa, necesitan aún más que los hombres que trabajan en oficinas o fábricas, salir de vez en cuando de sus hogares, para disfrutar un legítimo recreo, de la misma manera que los hombres quieren divertirse cuando salen del trabajo.

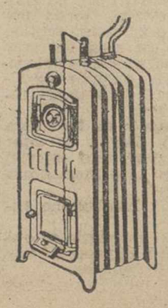
En realidad es éste uno de los motivos de muchas desavenencias conyugales. Hay hombres que no

quieren reconocer el derecho que tiene la mujer a descansar en su trabajo de todo el día en la casa. Y ellos regresan de sus oficinas o su fábrica para encerrarse en el hogar del que son soberanos y donde se sienten dueños de su tiempo. Pero olvidan que la mujer no es una esclava y tiene también su derecho a descansar y distraerse unas pocas horas fuera de su centro de trabajo que es el hogar.

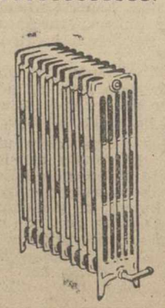
Por ello la mujer gusta tanto de los hoteles, donde se sabe libre de todas sus obligaciones hogareñas. Las vacaciones en un hotel son las verdaderas vacaciones para la mujer. De esto no se dan cuenta muchos maridos. Es un problema de psicología femenina que da origen a muchas desarmonías conyugales.

AYUNTAMIENTO DE CASTREJON DE LA PEÑA

El día siete de los meses de noviembre actual y siguientes hasta el de marzo próximo se celebrarán en esta villa FERIA DE GANADO VACUNO, libres de impuestos y con las máximas facilidades para los forasteros.



Calefacciones,
Saneamientos
PASTOR
Mayor, núm. 130
y M. Lafuente, 20
PALENCIA



Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

LA FIESTA NACIONAL

¡HA MUERTO MACHAQUITO!

Muere el siglo diez y nueve
y despiertan dos toreros
de la escuela cordobesa
siempre el par, ni más ni menos.

Fué Bonarillo y Reverte
fué Gallito con Limeño
Lagartijo y Machaquito
los primos Lalanda luego;
como frailes y civiles
como monjitas y melgos
como al mus cuando te dicen
mirándote, pares llevo.

Mas siempre quedan en nones
uno vivo y otro muerto,
uno fracasa, otro sube
pero ocurre, y sin defecto
se repite en torería
este original suceso.

Lagartijo, chico fino
un exquisito torero
pero grave enfermedad
lo arrebató sin remedio.
Fueron pareja final
pero ya de acoplamiento
Machaco con Bomba Chico
hasta que los despidieron
el inolvidable par
Belmonte y Gallo Pequeño.
¡Cuánta vergüenza torera
tuvo siempre aquel moreno!
Era la segunda vez

MACHAQUITO

cuando joven novillero
llevó una tarde fatal
en el coso madrileño.
Llorando más de coraje
que de pena, deja el ruedo
y fué Hurtado de Mendoza
quien le consoló primero.
Se hace amigo y protector;
Pérez Galdós, lo fué luego
y con éstos Marañón y Macho
y los dos Quintero.
Es porque se abrió camino
el matador más completo
por su hombría, por su arrojo,
por ese sentido neto
de la gloria, del deber,
de lo noble y de lo bueno.
Yo que le ví con don Luis
con Bombita y el Cochero
y Mazantinito luego.
Gran estima le guardé
y hoy que Machaquito ha muerto
no se lo puedo tirar,
pero me quito el sombrero;
y sobre la estimación
a fuer de español sincero
va un responso y una flor
y para siempre el recuerdo.

T. CABALLERO

La temporada no ha dejado huella en los aficionados

Hay que aplicar todo el Reglamento y el derecho consuetudinario taurino que es el de la gran época 1912-1924

Ha terminado la temporada taurina y las revistas y periódicos profesionales han publicado los primeros balances y cifras estadísticas de lo que ha sido el año 1955 que ahora concluye taurinamente.

Opiniones también hemos leído algunas más o menos autorizadas y aceptables.

Entresacamos de un artículo de prestigioso crítico taurino una opinión que en parte compartimos.

Dice así:

La temporada no ha dejado huella en los aficionados. La mixtificación y los burdos trucos que cobraron vida en los días de "Manolete" han sido el cortejo de los toreros-leviatanes y de sus "managers". Cuando escribo, hace unas horas que en cierta plaza pueblerina, pero famosa, se ha lidiado una corrida que tenía un promedio de 210 kilos. En ésta participaron algunos de los espadas que más han sonado durante la temporada.

Este año de 1955 nos ha deparado un tono ceniciento, pesado e ingrato, a pesar de las estadísticas de orejas cortadas. En su mayoría han sido otorgadas por multitudes que a más de ser indoctas, carecen de sentimiento del arte, y por asesores que no ofrecen las mínimas garantías que debe aportar un árbitro de fútbol. Contra mi tesis de un colegio o cuerpo de asesores, que debería examinarse ante un Tribunal que podrían presidir toreros retirados, como Juan Belmonte y Marcial Lalanda y con vocales que hubiesen pertenecido al arte, ganaderos, críticos y funcionarios del Estado, se levantó hace tiempo un clamoreo de los profesionales taurinos. Lo que más les irritaba a éstos es que los asesores aprobados formaran un equipo volante, elegido como el del Colegio de Arbitros de Fútbol. Si el público no tiene juicio, es menester que se le imponga. Imaginemos, por un momento, lo que serían los campos de fútbol españoles si faltara la autoridad indiscutible del árbitro.

Cuando termina la temporada, reitero la proposición que tantas veces he formulado: hay que aplicar todo el Reglamento y el derecho consuetudinario taurino que es el de la gran época de 1912-1924. También es preciso eliminar los monopolios, algunas veces apoyados en groteseas concepciones seudolegales, que datan de un tiempo en que se repartía la sopa boba. Este es otro cante...

La muerte de Machaquito

Recuerdos viejos, al hilván

Malos tiempos para la juventud personal del que leyendo la sección de Palencia hace 50 años, vivió aquellos momentos y trató a las personas que llenan esos recuerdos. No hace cincuenta años desde que Machaquito se cortó la coleta, pero ya van llegando.

El mes de octubre de 1913, en Madrid, fué prodigio en acontecimientos salientes para la historia del toreo.

Se había anunciado la retirada de Bombita en uno de los primeros domingos del mentado mes, con gran propaganda y fasto. De todas las provincias de España habían de llegar aficionados y la venta de localidades en la plaza antigua había de acusar un llenazo. Para adquirir localidades, yo recuerdo que con otros estudiantes, hicimos alternativamente guardia día y noche, a fin de alcanzar unas entradas del tendido uno, que era la cátedra de los sabios aficionados a toros. Ese día, como se había pronosticado la afluencia fué enorme y las entradas se habían vendido. Nosotros, estudiantes al día, aprovechamos la ocasión y nuestra entrada flamante se la colocamos a unos manchegos, ávidos de presenciar el festejo y cuyo objeto era el único motivo del viaje. Nosotros, con unas andanadillas de dos pesetas, sacrificamos la cercanía en el ruedo por la euforia económica del mes. Con asistencia de la familia real y con una plaza brillante, Bombita recogió el triunfo de todos sus admiradores, en su última corrida, saliendo por la puerta grande.

Ese año y en ese mes, visitó Poncairé a Madrid en viaje de perspectiva para preparar las etapas de la primera guerra mundial. Creo que fué en la alternativa de Belmonte, corrida de más de nueve toros (anunciada de seis), donde el trianero no afirmó los objetivos de revolucionador que traía a la primera plaza de España y donde como deferencia a Francia por la estancia de Poncairé, hasta las entradas de los toros tenían la bandera tricolor. Aún contando el fracaso de la alternativa, yo le ví dar aquellas famosas cinco verónicas sin enmendarse, tan cantadas por D. R. Modesto, que dadas a una silla es difícil sostenerse. Fué aquella corrida la última de Machaquito.

A los pocos días, cenando en aquellas casas de patrona, cobijo de cosmopolitas actividades (estudiantes, toreros, linotistas, marinos, dependientes de comercio, empleados, llegó fatigado un "hortera" con el noticón: "Machaquito se acaba de cortar la coleta en el Palace". Se acabó la cena: al Palace y en la gran explanada un gentío comentando el acontecimiento taurino.

La pareja Bombita y Machaco, desapareció de las lides taurinas en poco más de una semana. Bombita con el faste, la alegría, el relumbrón, el ruido de su arte. Machaquito, con la sobriedad, el silencio y la modestia que puso siempre a sus faenas.

En aquel momento sin asambleas, ni cambio de impresiones, cambiamos los bombistas y machaquistas de ídolo. Los primeros se fueron al campo belmontistas, los segundos fuimos admiradores de Joselito y eso que de haber parecido entre los cuatro diestros, dos a dos, la semejanza era a la inversa. El mismo D. Modesto, que con D. Pío, eran los dos cronistas más apasionados, siendo devoto de Ricardo se pasó a sección de Belmonte, pero esto no le impidió dedicar aquellas frases retumbantes; —cursos enteros de la alta filosofía taurina—, "Paraninfo de la Universidad Central de la Tauromaquia" y otras en relación con lo divino que no cito por no ser irreverentes, al torero más completo que ha existido en todos los tiempos, Joselito.

Arena, púrpura y caireles

Los noveles palentinos se reunirán el sábado en un ágape de confraternidad

Como en años anteriores, los toreros noveles palentinos preparan un simpático acto de confraternidad que se celebrará el próximo sábado, a las nueve y media de la noche.

Los modestos novilleros, subalternos, apoderados, etc., —que de todo tenemos en Palencia— paisanos o convecinos, se reunirán en un ágape que tendrá lugar en un restaurante económico.

En esta cordial reunión se brindará por el florecimiento de la fiesta brava en nuestra capital y por el éxito de los diestros palentinos.

Por anticipado brindamos nuestra adhesión.—ALAMARES.

Don Miguel Moreno y su liquidación del apoderamiento de Jaime Ostos

LIQUIDACION DEL APODERAMIENTO DE JAIME OSTOS

Cuando el novillero ecijano Jaime Ostos, después de cumplir su servicio militar, reapareció el año actual en los ruedos, nombró apoderado suyo al popular hombre de negocios taurinos don Miguel Moreno, que fué el descubridor y primer apoderado de Chamaco.

En el pasado mes de agosto, Ostos retiró sus poderes al señor Moreno, y éste, al rendir sus cuentas, hizo saber al torero que le adeudaba la cantidad de 210.000 pesetas, importe de sus comisiones, anticipos de incluso antes del apoderamiento, propaganda y saldo en contra de algunas novilladas toreadas por Jaime Ostos.

En la actualidad esta deuda de Jaime Ostos a su ex apoderado don Miguel Moreno se dilucida con arreglo a las leyes y es de desear que este asunto quede solucionado para orientación y ejemplo de muchos casos de esta clase, que la actual forma de desarrollarse el toreo, en su parte comercial, se presentan.

JUAN ANTONIO ROMERO, DISPUESTO A TOREAR A BENEFICIO DE LA FAMILIA DEL INFORTUNADO NOVILLERO PEPIN JIMENEZ

Jerez de la Frontera. — El novillero jerezano Juan Antonio Romero, se ha ofrecido para torear en cualquier festival que se organice en favor de la familia del infortunado novillero chiclanero Pepín Jiménez.

NUEVO APODERADO DE EL TINO

Alicante. — Desde el pasado día 28, el novillero alicantino Vicente Blau «El Tino», cuenta con nuevo apoderado. De dirigirle la próxima temporada se ha encargado el conocido apoderado y hombre de negocios taurinos don Florentino Díaz Flores.

El curso de la temporada

Hasta el domingo 30 del pasado, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Francia y Portugal las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

Chicuelo II, 67; César Girón, 62; Paco Mendes, 42; Julio Aparicio, 40; Rafael Ortega, 39; Jumillano, 38; Pedrés, 38; Antoñete, 36; Antonio Bienvenida, 35; Manolo Vázquez, 29; Dámaso Gómez, 26; Victoriano Posada, 25; Carlos Corpas, 23; Antonio Vázquez, 22; Litri, 21; José Ordóñez, 20; Manolo Cascales, 20; Joselillo de Colombia, 16; Antonio dos Santos, 15; Alfonso Merino, 13; Mario Carrión, 13; Pablo Lozano, 12; Diamantino Vizéu, 11; Juan Montero, 10; B. Jiménez Torres, 9; José María Recondo, 8; Calerito, 7; Chacarte, 6; Parrita, 6; Miguel Angel, 6; Chaves Flores, 5; Cayetano Ordóñez, 5; Jaime Bravo, 5; Isidro Marín, 4; Rayito, 4; Joselito Torres, 4; Antonio Ordóñez, 4; Miguel Ortas, 3; Nacional, 3; Enrique Vera, 3; Juan Posada, 3; Juan Bienvenida, 3; Humberto Valle, 2; César Faraco, 2; Javier Gómez, 2.

Y una: José María Martorell, Rafael Llorente, Morenito de Talavera Chico, Armillita de Venezuela, Joselito Huerta, Manolo Zúñiga y Antonio del Olivar.

MATADORES DE NOVILLOS-TOROS

Chamaco, 69; Joaquín Bernadó, 63; MARCOS DE CELIS, 56; Juan Antonio Romero, 49; El Turia, 46; Gregorio Sánchez, 46; Paco Corpas, 45; Manolo Segura, 41; Joselito Huerta, 37; Rafael Pedrosa, 36; Jaime Ostos, 36; Rafael Mariscal, 35; Antonio Palacios, 34; Curro Puya, 32; El Pío, 29; Chicuelo III, 27; Miguel Montenegro, 26; El Tino, 25; Solanito, 22; Luis Francisco Peláez, 22; Juan Gálvez, 21; Paco Pita, 21; Ruperto de los Reyes, 18; Fermín Murillo, 18; Jaime Bravo, 17; Francisco Villanueva, 16; Chano Rodríguez, 16; José María Clavel, 16; El Chuli, 15; Pepe Cáceres, 14; Pirri, 14; Antonio Vera, 13; José Julio, 12; Alfonso Merino, 12; A. Rodríguez Cayo, 12; El Greco, 11; Enrique Orive, 11; Manolo Zerpa, 11; Manolo Zúñiga, 11; Manolo Chacarte, 11; Parrita, 11; Pepe Ortiz, 11; Pacorro (de Alicante), 11; Chiquilín, 9; José Luis Serrano, 9; Morenito de Talavera III, 9; Juan Muñoz, 9; Relámpago, 8; José Luis Lozano, 8; Joaquín Marques, 8; Antonio Angel Jiménez, 8; Enrique Molina, 7; César Faraco, 7; Carriles, 7; Miguel Campos, 6; Sergio Flores, 6; Antonio González, 6; El Tano, 6; Manuel Avila, 6; Rubio de Boston, 6; Antonio del Olivar, 6; José Trincheira, 6; Roberto Espinosa, 6; Morenito de Córdoba, 5; Curro Lara, 5; Antonio Mahillo, 5; Manuel Espinosa, 5; Chicuelo, hijo, 5; Manuel Camacho, 5; Jesús Sánchez Jiménez, 5; Antonio Aguado, 5; Antonio Cobos, 4; Curro Romero, 4; Victoriano Valencia, 4; Paquiro, 4; Rafael Gago, 4; Gabriel Rovira, 4; Antonio León, 4; Carlos Vidal, 4; Eduardo Melgar, 4; Sergio Díaz, 4; Fernando Segarra, 4.

CARPETAS DE CUERO NATURAL, ARTISTICAMENTE REPUJADAS, EN I. G. DIARIO-DIA

M.C.D.2022

DEPORTES

La jornada del próximo domingo en el Campeonato de Liga

El "Castilla" recibe a la "Ponferradina", mientras el "Atlético" jugará en Zamora

Para el próximo domingo están señalados los siguientes partidos de Liga en sus tres Divisiones, siendo también los árbitros que actuarán en las dos superiores divisiones:

PRIMERA DIVISION

Leonesa-Las Palmas, Mosquera.
Alavés-Valladolid, Bielsa.
At. Madrid-At. Bilbao, Balcells.
Hércules-Madrid, Blanco Pérez.
Coruña-Valencia, Marrón.
Murcia-Celta, Arqué.
Barcelona-Sevilla, Zariquiegui.
R. Sociedad-Español, Fombona.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero:

Caudal-Zaragoza, Iturrioz.
Sestao-La Felguera, Rey.
Gijón-Logroñés, Arce.
Indauchu-Oviedo, Castiñeira.
Lérida-Sabadell, Tomás López.
Tarrasa-Ferrol, Mazagatos.
Baracaldo-Eibar, Gómez Contreras.
Santander-Osasuna, Couso.

Grupo segundo:

Tenerife-Jerez, Santos López.
Cádiz-Plus Ultra, Lloris.
S. Fernando-Extremadura G. Villaverde.
Badajoz-Málaga, Cerezuela.
Mestalla-España Tánger, Cruz Carrascosa.
At. Tetuán-Granada, Cadidat.
Betis-E. Industrial, Gómez Arribas.
Jaén-Castellón, Garijo.

TERCERA DIVISION

Grupo quince:

CASTILLA-Ponferradina.
Salamanca-Júpiter Leonés.
Gimnástica Segoviana-Avila.
At. Zamora-**AT. PALENCIA.**
Europa Delicias-Béjar.

Destaca en Primera División el partido que se jugará en el Metropolitano entre los dos Atléticos, actualmente muy en forma, siguiéndole los partidos de Vitoria y Alicante, éste último a ver si el Madrid resucita de la crisis que, dígase lo que se diga, parece atacarle.

Terminará la primera vuelta de la Fase de Promoción en nuestro grupo. De ahí que tenga la jornada más importancia de la mucha que ya tiene los encuentros.

Sobresale entre todos los partidos el que, al igual que en la Primera División, han de sostener los dos Atléticos del grupo, el de Zamora y el de Palencia. Los zamoranos están muy seguros de su victoria, máxime cuando como ya hicimos notar ayer, un "enviado especial" de allí, comprobó el poco rendimiento que dieron en La Balastera el martes los dos equipos próximos rivales de los zamoranos. Indudablemente, que si el Atlético de Palencia juega con la escasa efectividad y termina hundiéndose, por falta de preparación física, como sucedió el martes, damos un pimiento por el resultado a su favor. Pero nos resistimos a creer que el Atlético local sea lo que fué el martes.

Así, que ya lo saben: En Zamora les esperan con la firme convicción de una fácil victoria del actual líder. Y es que el Atlético de aquella capital tiene sobrados motivos para confiar por la regularidad —salvo algún pequeñísimo bache frente a la Ponferradina— que ha tenido en lo que va de temporada. Y como del resultado de este encuentro pudiera derivarse quién pueda ser el que encabece la clasificación, la buena forma actual del Zamora y el jugarse en su ambiente, les da amplia base para sentirse, ya desde ahora, victoriosos. Lo que hace falta es que el Atlético de Palencia pudiera demostrar que no es el que jugó el martes. Que puede bastante más. Para eso, naturalmente, hay que "meterse" más en el área enemiga y tirar con mayor puntería y coraje. Lo vamos a ver.

En "La Balastera" nos visitará la Ponferradina, Club que va "a más" a medida que avanza el Campeonato. Pero también el equipo palentino ha ido mejorando sus actuaciones y creemos que pueden obtener una victoria si tienen el entusiasmo y coraje, amén del acierto en el tiro a gol, el próximo domingo.

Tiene que aprovechar el Castilla las jornadas estas para situarse mejor y ganar moral. Contra la Ponferradina, pensamos que pueden obtener una victoria si emplean su característica velocidad, ganando por la acción a la buena, pero pesada defensa del equipo berciano. Este partido promete ser muy interesante, máxime cuando durante su celebración nos informarán de cómo van desarrollándose los demás partidos en Primera y Segunda División. Se augura, pues, un entradón el próximo domingo en "La Balastera".

En Salamanca juega el gran conjunto leonés; a pesar de su buena clase, habrá de decidirse el encuentro por los salmantinos, que no pueden perder ni un punto en su terreno si quieren clasificarse y no perder la cabeza que, en positivos, ocupan hoy. Los otros dos partidos, los de Valladolid y Segoviana, sobre el papel, son de un color ampliamente casero.

La quiniela del creador del "vicegol", Wenceslao Fernández Flórez

Da como ganador al Coruña, "por pasión de coruñés", pero no le interesa ni entiende de fútbol

El público va al campo con previa pasión en favor de uno de esos dos equipos: esto es lo que le ilusiona

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). Esta semana nuestra quiniela viene adornada de las galas más floridas del idioma de Cervantes. Un académico de la Real Española, escritor sagaz, humorista fino y hombre de mundanidad y simpatía inigualables, contesta a la encuesta, Don Wenceslao Fernández Florez es, sin embargo, sencillo y, por ello nos contesta:

—Yo no entiendo de fútbol. ¡Qué voy a hacer quinielas!

—Usted es autor de unos magníficos artículos sobre el fútbol, usted lanzó la genial idea del «vicegol» y usted planteó problemas nuevos sobre el juego inglés.

—Para hacer aquello tuve que estar asistiendo muchas veces al fútbol, pero, luego, sigue sin interesarme.

Insistimos y, por fin, amable siempre, accede. Pero nos dice:

—Si usted me ayuda...

PRIMERA DIVISIN	
Leonesa - Las Palmas	X
Alavés - Valladolid	2
At. Madrid - At. Bilbao	2
Hércules - R. Madrid	2
Coruña - Valencia	1
Murcia - Celta	2
Barcelona - Sevilla	1
R. Sociedad - Español	1
SEGUNDA DIVISION	
Caudal - Zaragoza	X
Indauchu - Oviedo	2
Lérida - Sabadell	1
Santander - Osasuna	X
Badajoz - Málaga	2
Betis - E. Industrial	2
RESERVAS	
Tenerife - Jerez	1
At. Tetuán - Granada	1

Su quiniela es ésta:

—Usted ha dado ganador al Coruña. ¿Es pasión de coruñés?

—¡Claro!, desde luego.

—¿Hace muchas quinielas?

Jamás. Esta es la primera vez que tuve oportunidad de hacer una, gracias a usted. Después volveré a olvidarme de ellas por completo.

—¿No le gustan?

—Ni conozco el fútbol, ni entiendo de él... Nada. Fíjese, no sé siquiera lo que es un «fuera de juego», por qué se castiga, cómo se soluciona... ¡Nada!

—Aparte del Coruña, ¿por qué equipo tiene preferencias?

—Por ninguno.

—¿No cree que haya alguno más preparado para campeón de Liga que los demás?

—Sí, pero yo no puedo adivinar cuál es.

—¿Cree que el fútbol es merecedor de la pasión que se le dispensa?

—Eso deben contárselo los que sienten esa pasión. Yo, personalmente, creo que todos los deportes están hechos para ser jugados, no presenciados.

—¿Cree usted que la mujer, al igual que ha irrumpido en otros deportes, lo hará también en el fútbol?

—No veo ningún inconveniente para que no lo haga; sin embargo no creo que lo haga por la violencia del propio juego. Ella no está constituida para eso.

—¿Qué le parece el sistema de quinielas?

—El que juega a las quinielas lo hace no por pasión o afición, sino para ganar dinero. Por tanto, creo que lo que le interesa, es cualquier sistema o invento que le proporcione más posibilidades de ganar. Lo demás no importa.

—Sinceramente, entre los dos equipos de Madrid, ¿por cuál siente más preferencia?

—Tengo más amigos en el Real Madrid, pero no me inclino por ninguno de los dos.

—Pero ¿si tuviera que decidir?

—Mire, doy más importancia a la persona que al juego.

—¿Va al fútbol?

No; no me interesa lo suficiente. Creo que el que acude al fútbol tiene que llevar una previa pasión en favor de cualquiera de los equipos; esto es lo que le ilusiona. Como yo no la tengo, no me interesa; a mí no me importa que gane o pierda uno u otro.

—¿Cree que «su» quiniela es la de los «catorce» resultados?

—Quedaría profundamente sorprendido si, por lo menos, hubiese tres resultados con acierto.

¡Definitivo!—ARDUENGO.

Inglaterra batió a Irlanda por 3-0

Ochenta mil espectadores presenciaron el partido

Wembley, 3. — Para conmemorar el 75 aniversario de la Federación Irlandesa de Fútbol, se ha jugado ayer tarde, en el Estadio de Wembley, el partido internacional entre Inglaterra e Irlanda, que ha terminado con la victoria de los ingleses por tres tantos a cero.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

Poco antes de comenzar el partido, había ya más de 60.000 espectadores. Pronto se podía calcular en unas 80.000.

El equipo inglés de «nueva perspectiva», con seis cambios con relación al que fué derrotado últimamente por el País de Gales, no ha llamado mucho la atención de los aficionados. Se había dado entrada a muchos jóvenes.

Los dos bandos se alinearon así:

Inglaterra. — Baynham (Luton), Hall (Birmingham), Byrne (Manchester United), Clayton (Blackburn), Wright (Wolverhampton), Dickinson (Portsmouth), Finney (Preston), Haynes (Fulham), Jezzard (Fulham), Wilshaw (Wolverhampton), Perry (Blackpool).

Irlanda. — Prichard (Portsmouth), Cunningham (Leicesetr), Graham (Doncaster), Blackjflower (Tottham), Peacock (Glasgow Celtic), Bingham (Sunderland), Mc Ilroy (Burnley), Coyne (Coleraine), Tully (Glasgow Celtic), Mc Parland (Aston Villa).

El encuentro empezó con el terreno duro, debido a la reciente helada, con el cielo encapotado y con frío, pero sin llover.

Inglaterra se lanzó inmediatamente al ataque y en una combinación entre Haynes y Jezzard, compañeros de equipo en el Fulham, el último lanzó un tiro potente que dió en el pecho de Urrichard, que después de vacilar pudo volver a coger el balón y despejar.

Después se tiró una falta contra Irlanda y Finney centró encima mismo del larguero, pero Perry, aunque saltó, no consiguió darle con la cabeza.

Después de infructuosos ataques por ambas partes, Irlanda pasó a desarrollar el juego en campo inglés, haciendo trabajar a medios y defensas.

En otro ataque inglés, Perry remató alto.

Luego, el irlandés Graham, lanzó también otro tiro, pero fuera, a pocos centímetros.

Más adelante, un tiro de Jezzard fué despejado por Urrichard.

Mc Ilroy tuvo la ocasión de adelantar a Irlanda en el marcador, pero por apresurarse perdió una magnífica ocasión. Los medios irlandeses jugaban magníficamente al ataque, poniendo en apuros a los defensas ingleses en más de una ocasión.

Jezzard remata un magnífico pase, se interna y pasa bien a Perry, que remata rápido, pero el guardameta irlandés despeja la situación. A renglón seguido, el mismo Jezard avanza solo y sortea la salida del portero contrario, empujando el balón hacia el marco, que estaba solo; pero cuando se cantaba el tanto, surgió Graham, que despejó.

Luego, el irlandés Mc Parland perdió una buena ocasión, estando frente a la meta inglesa, por tirar alto.

El primer tiempo terminó sin que se inaugurase el marcador.

En los primeros momentos del segundo tiempo, Inglaterra marcó dos tantos, ambos conseguidos por el interior izquierda Wilshaw.

Después de que Jezzard realizó dos magníficos pases que pudieron dar lugar a otros tantos, y que un irlandés rematase por encima del larguero, Wilshaw marcó el primer tanto a los seis minutos de la segunda parte.

Cuatro minutos después, Wilshaw, de cabeza, logró el segundo tanto, a pesar de la estirada de Uprichard.

Luego Finney remató contra uno de los palos, después de recibir un magnífico pase de Haynes.

El capitán del equipo inglés, el veterano Wrigth, medio centro, estaba jugando muy bien, no solo a la defensiva, sino principalmente en el ataque. De una de estas jugadas, Perry se internó y remató con un tiro potente que salió fuera por muy poco. Nuevamente Perry lanzó un peligroso tiro, pero fué desviado a córner por Uprichard. Y otra vez, el mismo Perry estuvo a punto de marcar de un tiro por bajo al recibir un buen pase de Wilshaw.

En los últimos momentos del encuentro dominaba intensamente Inglaterra. Perry lanza un buen tiro que el guardameta irlandés lo para, cayéndose de rodillas.

Faltando tres minutos para terminar el encuentro, Finney marca el tercer tanto inglés.

El partido termina con la victoria inglesa por 3 a 0.—Alfil.

Valore la atención valorando el regalo

Los de "SALAMANCA"

CUESTAN LA MITAD Y VALEN DOBLE

El Profesor Lamb encantado de compartir el Premio Nóbel de Física

Palo Alto (California), 3.—Al ser informado sobre su elección para compartir el Premio Nóbel de Física, el doctor Willis E. Lamb, profesor de Física de la Universidad de Stanford, se limitó a decir: "Estoy encantado".

Lamb, que en la actualidad tiene 42 años, nació en Los Angeles y se graduó y doctoró en la Universidad de California. Hasta 1941 trabajó en la Universidad de Columbia, Nueva York y después pasó a la de Stanford.—Efe.

Inglaterra ante el partido con España

La Prensa británica pide cambios en el equipo

Londres, 3.—Los críticos de fútbol se encuentran hoy divididos sobre si Inglaterra debe mantener su actual equipo en su partido contra España en Wembley, el día 30 de noviembre. La mayoría pide que se hagan algunos cambios.

La victoria de Inglaterra por 3-0 sobre Irlanda, se atribuye en general al trabajo del interior derecha, Johnny Haynes, y al capitán y medio centro Billy Wright. Algunos críticos han censurado a otros miembros del equipo.

«La victoria de Inglaterra ha sido clara, pero no una victoria coronada de flores», dice el crítico deportivo del «Times».

Bayhamn (portero), se mostró demasiado inseguro en su puesto y esto no debe ocurrir contra los españoles, según lo que recordamos de ellos en Madrid, en el pasado mes de mayo».

El crítico deportivo de «Daily Telegraph», Frank Coles, escribe: «Aunque los irlandeses fueron derrotados por tres goles, jugaron lo suficientemente bien al fútbol como para amenazar seriamente a la defensa inglesa y poner de manifiesto fallos que deberán ser enmendados para el partido del 30 de noviembre contra España».

El crítico de «Daily Mail», Roy Peskett, opina que se deben hacer tres cambios en el equipo para el partido contra España. «Tommy Taylor («Manchester United»), debe reemplazar a Jezzar; el medio izquierda Duncan Edwards, debe de recuperar su puesto, que perdió por enfermedad y en la portería Mattews (Coventry) o Williams «Wolverhapton) debe de reemplazar al inseguro Abynham.

Bajo el título «Los seleccionadores ingleses se enfrentan con el quebradero español», el crítico del «Daily Express», Desmond Hackett, se refiere a Haynes, como el mejor interior de Inglaterra descubierto a la edad de 21 años.

Hackett critica a los seleccionadores ingleses y analiza otros fallos en otros miembros del equipo.

«Esto es el resultado», escribe. Inglaterra, 3; Irlanda, 0, y el premio, un quebradero de cabeza para los seleccionadores ingleses.—Alfil.

Explosión de una armería subterránea en Serres

Resultaron 7 muertos y 32 heridos

Atenas, 3.—Siete personas han resultado muertas, 32 gravemente heridas y 23 establecimientos comerciales han sufrido daños de consideración a consecuencia de la explosión de una armería subterránea situada en el centro de la ciudad de Serres.

La explosión se produjo en el almacén de explosivos y parece ser que la causa pudo haber sido el excesivo calor procedente de una fábrica vecina.—Efe.

Ocho galgos calificados por el Club Palentino para el campeonato

Para el 25 de Diciembre los campeones tendrán que estar proclamados

Madrid, 3.—En la última reunión del Comité Directivo de la Federación Española Galguera, se tomaron entre otros, los siguientes acuerdos:

Calificar al número de galgos por campeonato provincial y representación social, como sigue:

Badajoz, cuatro galgos, dos de la Hípica Lebrera, uno del Extremeño y otro del Cachorro.

Cádiz, seis galgos, uno de cada una de las siguientes Sociedades: Casarejo, El Bólido, El Lebrero, Frías, Jandilla y El Pantalla.

Córdoba, cinco galgos, que pertenecen a los clubs Baenense, Bernedo, Castreño, Coto Peñuelas y Guadajoz

Jaén, cuatro galgos, dos de La Estrella y otros dos de Tumbalagraja.

Sevilla, seis galgos que pertenecen a los clubs Cerón, El Villar, Los Barros, San Antonio, San José y San Javier.

Avila, ocho galgos, de La Castellana.

Burgos, cuatro galgos, dos de cada club o sociedad, El Burgalés y Mijaradas.

PALENCIA, ocho galgos, del Club Palentino.

Valladolid, cuatro galgos, de las sociedades, Medinense, San Carlos, La Espeluca y Raso del Portillo.

Albacete, ocho galgos, de El Toyuelo.

Guadalajara, ocho galgos, de El Alcarreño.

Madrid, ocho galgos, uno en cada uno de las sociedades siguientes: Serracina, El Fomento, Granja El Henar, La Flamenca, Madrileña, Montarco, Vaciamadrid y el ganador de la Copa Conde de Lérida.

Toledo, cuatro galgos, dos de Santa Catalina y uno de cada una de las sociedades, Borox y Castrejón.

Militar, ocho galgos, de Cacerías Militares.

Salamanca, cuatro galgos, dos de El Matacán, uno de Tuta y otro del Manzano.

Zamora, ocho galgos, de El Lebrel Zamorano.

Conceder trofeos para el VII Campeonato Militar (Copa de S. E. el Generalísimo) y para la histórica Copa la Ina.

Sumarse al homenaje a don Juan Antonio Samaranch, Presidente de la Comisión Municipal de Barcelona de Deportes y propulsor de los mismos.

Dictar unas normas para la actuación de galgos de Baleares en otras pistas.

Fijar la fecha del 15 de diciembre para la terminación de los Campeonatos y Pruebas de Selección Sociales y hasta el 25 del mismo mes, deberán haberse proclamado los campeones y demás clasificados a los efectos de su calificación en el Campeonato de España y Copas de Castilla y Andalucía.—Alfil.

ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

MAL MARIDO

—Mi marido me da muchísimos disgustos —decía una señora—. No sabe conducir, no sabe beber, no sabe fumar, no sabe jugar...

—¿Y se queja usted?

—Me quejo porque no sabe conducir y conduce, no sabe fumar y fuma, no sabe jugar y juega...

AQUI ESTA

Una gran fábrica de automóviles lleva a cabo una campaña de propaganda anunciando que construye un coche en seis minutos.

El director recibe una llamada telefónica:

—Oiga, ¿es verdad que ustedes fabrican un coche en seis minutos?

—Es absolutamente cierto.

—Pues sin duda, es el coche que tengo yo.

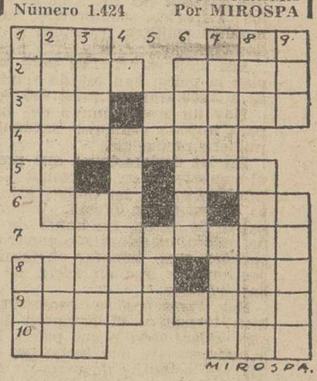
ADIVINANZA

Número 736:

Jamás aprendí a escribir,
y soy muy gran escribana,
y con invención galana
te suelo siempre servir,
sin cansar, tarde y mañana.

Sol. a la Adivinanza número 735: LA HABA

CRUCIGRAMA
Número 1.424 — Por MIROSPA



Horizontales: 1: Pueblo de la provincia de Lugo. Espasmo. 2: Ciudad de la provincia de Santa Cruz de Tenerife. Isla griega del Mar Egeo. 3: (al revés) Igual. Prueben. 4: Afirma. 5: Letra griega. (al revés) Junté. 6: Hermana. Preposición. 7: Mesones. 8: Diosa griega del pensamiento. Río de Italia. 9: Estado del Brasil. (al revés) Pieza de azar. 10: En el mar. Constelación.

Verticales: 1: Nombre de mujer. Volcán de la isla de Mindanao. 2: Decadencias. Igual. 3: Cada una de las partes que se ha de distribuir. Maniobra. 4: Río europeo. 5: Nombre de letra. Siglas comerciales. 6: Nombre de mujer. 7: Gigante. Pieza de azar. 8: Interjección. Utilizadas. 9: Ruido agradable. Atrevida.

Sol. al Crucigrama número 1.423:

Horizontales: 1: Cos. Mos. 2: Amés. Piso. 3: Lis. Patán. 4: Atónito. 5: Si. Ena. 6: raM. Va. 7: Limarás. 8: Aseda. Oli. 9: Cada. Omar. 10: Ana. Ara.

Verticales: 1: Calas. Acá. 2: Omitir. San. 3: Seso. Aleda. 4: Númida. 5: Pi. Ma. 6: Patena. 7: Mitón. Roma. 8: Osa. Avalar. 9: Son. Asirá.

anuncios por palabras

ARADOS brabant y tipo Oliver. Repuesto completo para toda clase de arados. Husillos para lagares. Sembradoras. Rastras. Gradas. Almacenes de Maquinaria de Hijo de Feliciano Ortega.

MOSAICOS, cementos, yesos y materiales en general. Pastor.

TRANSPORTISTAS. Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

PLACAS uralita para tejados tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

CUBRESEMILLAS, bisurcos, trisurcos, gradas, sembradoras de todos los tipos, abonadoras para tractor y caballerías, tolvas desinfección semillas, material «Triplex», repuestos en general. Almacenes Pinacho.

VENDO OVEJAS, rebaño completo a parir en noviembre, juntas o en lotes a buen partir. Marcelino Pajares en Paredes de Nava.

VENDO corta roble, en la Dehesa de San Pedro de Matanza. Para tratar, en la finca, con Rufino Salamanca.

SE NECESITA conductor para taxis nuevo, pueblo importante. La Combinada.

VENDO casa con huerta. Camino Torrecillas. Demetrio Inclán.

DOY en arriendo o a medias fábrica mosaicos. Hermanos Montes. Saldaña.

SE VENDEN 36 borras y sobreborras, 20 corderas. En Frechilla. Blas Cano.

NECESITO obrero a jornal. Santiago Sáez. Camino San Román. (Huerta).

REPUESTOS «Delfi» para arados, «Oliver», «Campos» y «Chattanooga», piezas acero, maleable, tornillería surtida. Almacenes de maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono de importación (Sueca), a platillos de dos y dos y medio metros, distribución perfecta, gran ligereza y garantía. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

VENDO «Peugeot» 601, y motor eléctrico 1 y 1/2 H. P., con pulidora, seminuevos. Recauchutados. Alisal, 5.

SAL legítima de Torrevieja. Siempre disponemos de grandes existencias. Hijos de Alejandro Ortega.

TRANSPORTES hasta cuatro toneladas, económicos. Avisos, calle Mayor, 4, 1.º. Teléfono, 2943.

VENDO camión «Ford» 85, bien de todo. Razón, General Mola, 117. (Imprenta). Palencia.

VENDO 200 borras. Francisco Martínez. Buenavista.

SE VENDEN dos mulas a escoger entre cuatro, de 4 a 7 años. Juan Gutiérrez. Ampudia.

VENDO casa, cuatro dependencias, piso libre, amplios locales y 25.000 adobes, dos carros de varas. Razón, teléfono número 2358.

ANTES de vender consulte con Chatarrería Angeles, llamando al teléfono 2552. Carretera de la Julia, número 1. Junto a los Maristas.

VENDO 98 borras, juntas o en lotes. Demetrio Torío. San Román de la Cuba.

VENDO CASA planta piso, cuadra y corral, llave en mano. Informarán, Barrio y Mier. Cuchillería.

COMPRARIA máquina regruesar madera. Razón: Fernando Valledor. Eras del Bosque. Palencia.

SEMBRADORAS todos tipos. Abonadoras para tractor y caballerías; bisurcos, trisurcos, cuatrisurcos, gradas, rastras, arrobaderas, brabants, giratorios con vertederas «Triplex», repuestos en general. Almacenes Pinacho.

VENDO cerdo cebado, carretera de Villamuriel. Simón Ruiz. Huertas Bajas.

SE VENDE solar, sitio gran porvenir. Informes, Alfonso VIII, número 8. De dos a ocho tarde.

SE VENDEN 120 reses lanares, 40 corderos y corderas, 10 carneros y el resto ovejas. Para tratar, en Santa Cruz del Monte. Pedro Pardo.

MANTAS usadas y nuevas, desde 55 pesetas. Guarnicionería. Frente al Banco de España.

TOMARIA en arriendo o en compra gallinero o locales con patio, para negocios. Informes esta Administración.

SE OFRECE señorita con Bachiller, «Grado Superior». Informes, en este periódico.

VENDO casa libre, con dos viviendas, en el Cristo. Informes, Santa María de la Cabeza, núm. 19.

MUEBLES, máquinas de coser «Alfa», radio Philips. Gran exposición abierta al público, al lado de la estación. Florencio Alonso. Osorno.

VENDO 40 ovejas borras, sobreborras y de dos partos. Villanuño de Valdavia. Faustino Macho.

LECHEROS: Se vende corte de veza. Huerta de Viñalta, de Escudero.

VENDO, céntrico casas viviendas nuevas, libres; una propia labrador, otra industria y solar. Agustín Pérez. Herrera de Pisuerga.

«LA HORTENSIA». Mosaicos, azulejos, cocinas, cuartos de baño, yeso, cal, materiales de construcción.

FERRETERIA Isasmendi-Madrigal. Herrajes para la construcción, clases lujo y corriente.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

CAL viva y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

VENDO 70 borras, 30 ovejas para vida. Tratar, Pablo Relea. La Serna.

COMPRAMOS papel, recogiendo a domicilio. Teléfono, 2943.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza. 40 Teléfono. 3761 Valladolid.

ENCARGADO finca regadío, Venta Baños, precísase matrimonio, 35-40 años, ofrecimiento, aspiraciones y referencias, «Agrupación Inmobiliaria». Fuencarral. 126. Madrid.

VENDO 40 ovejas distintas crías, 21 corderas. Paulino Pardo Velilla del Duque.

SE NECESITA sirvienta para dos hombres, para una casilla de caminero, entre Magaz y Torquemada. Andrés Bravo.

VENDO remolque, un eje de 3 toneladas para tractor, y 8 arados para tractor, monosurcos, bisurcos bidiscos, tridiscos, fijos y reversibles. Cultivador y alomador. Todo nuevo. Precio lote completo, 60.000 pesetas. José González. Calle Esperanza, 83. Valladolid.

SIRVIENTA, se necesita para dos personas, buena retribución. Informes, calle Burgos, 21. Portería.

HABITACION con derecho a cocina, para joven matrimonio, se necesita. Dirigirse a la Administración de este periódico.

SEÑORA de más de 50 años. Se necesita para señor solo, en pueblo. Informes, calle Mayor, 217, 3.º.

VENDO par de mulas de alzada de 2 a 3 dedos, media edad. Secundino Paniagua. Becerril de Campos.

TOMARIA en alquiler casa amueblada. Torre. Hotel Iberia.

SE VENDEN 400 kilogramos de repollo valenciano, en Villoldo. Antonio Rodríguez.

SE VENDEN 100 ovejas emparejadas. Máximo Revilla. Torremormojón.

VENDO pianc-manubrio, 55 martillos, caja-China, platillos, castañuelas y campanillas, buen uso. Tabanera de Cerrato. Serapio Gento.

VENDENSE dos casas, sitio céntrico. Razón, Cámara Propiedad Urbana.

POR SOBRANTE, se vende potro y potra bretones, 5 dedos, a prueba, 3 años; dos obradas de hoja de remolacha. Colón, núm. 30. Palencia.

SEÑORA: ¿Necesita pronto su abrigo? Plazuela Carmelitas, 5.

NECESITO oficialas modistas. Mayor, 125, 3.º.

HALLAZGO pluma estilográfica en camino del Cementerio. Se entregará a su dueño, en Sanatorio San Luis.

PIANO, se vende. Mayor, 244, 3.º.

COMPRARIA casa en Palencia, sitio céntrico, rentas antiguas. Razón, Administración.

JATA holandesa, 9 meses, superior, vende Luisa López. Villaherreros.

COMPRAMOS madera chopo, en rollo. Fábrica Mondadientes. Muriedas (Santander).

POR ARRANQUE de viñedo, se venden cepas. Epifanio Prieto. Grijota.

VENDO dos cerdos 9 y 10 arrobas. Abella Martín, 75. Palencia.

GUIA MEDICA

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
Mayor, 5 y 7 — Teléfono, 1943

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izda. Tel., 1563

A. BUJEDO
HA REANUDADO LA CONSULTA

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS
Garganta, nariz y oídos
De la Casa Salud Valdecilla
Consulta y operaciones de 11-1 y 4-6. Calle Burgos, 2

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones: Mayor, 236

S. Pajares García
SUSPENDE SU CONSULTA

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

E. ROBLES José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tel., 1412
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis

M.C.D.2022

ULTIMA HORA DEPORTIVA

El español Fred Galiana conquista triunfalmente en París el Campeonato de Europa de boxeo, peso pluma

Por abandono del francés Famechon en el séptimo asalto

"En honor de España--dijo antes del combate nuestro compatriota--no sólo quiero ganar, sino triunfar en forma impresionante"

París, 3. (Urgente). — El boxeador español Fred Galiana, ha vencido a Famechon en el combate celebrado esta noche en esta capital, valedero para el Campeonato de Europa.

La victoria de Fred Galiana se produjo en el séptimo asalto, por abandono del francés.—Alfil.

«CONFIO EN VENCER», AFIRMO GALIANA ANTES DEL COMBATE

París, 3. —He aquí las últimas impresiones del boxeador español, Fred Galiana, tres horas antes de su combate de esta noche:

«Confío en vencer a Ray Famechon antes del décimoquinto asalto, aunque sé que es un púgil muy difícil de tumbar, por su gran experiencia del cuadrilátero». «Combatiré pensando en los muchos españoles que pensarán en mí y que esperan que triunfe. Sé que este combate significa mucho para España».

Galiana añadió que no seguirá ninguna táctica especial, pero que se lanzará al ataque desde el primer momento y se adaptará a la técnica de Famechon, con objeto de destruirla.—Alfil.

MUCHA EXPECTACION

París, 3. — Una muchedumbre que se calcula en unas diez mil personas, se agrupaban ante el famoso Palacio de los Deportes de París, para presenciar el combate entre el campeón de Europa de los pesos plumas, Famechon, y el español Fred Galiana.

Todo el personal de la Embajada española, unos 500 españoles procedentes de España y mil quinientos residentes en Francia, se encuentran entre los espectadores.

La policía calcula que el número de automóviles estacionados ante el Palacio de los Deportes, se eleva a unos tres mil.—Alfil.

«EN HONOR DE ESPAÑA, NO SOLO QUIERO GANAR, SINO TRIUNFAR EN FORMA IMPRESIONANTE»

París, 3. — Se aproxima el encuentro entre Ray Famechon y Fred Galiana.

La muchedumbre, excitada y vociferante bajo los grandes proyectores que arrojan luz sobre el Palacio de los Deportes, comprende también muchos políticos franceses y estrellas cinematográficas.

Los mejores asientos para presenciar la pelea, han estado vendiéndose a 3.500 francos, unas 400 pesetas.

Hay un gran número de policías para impedir cualquier incidente que pudiera producirse.

En las declaraciones que preceden al combate, ya en su vestuario, el boxeador español ha dicho: «Me siento en magnífica forma. Trataré de ganar de salida. En honor de España quiero, no solamente ganar el encuentro, sino triunfar en forma impresionante. Por un fuera de combate rápido».

Ray Famechon se mostraba más bien tranquilo. El campeón ha dicho: «Haré todo lo que pueda. No es la primera vez que lucho por el título. Sé cómo he de manejar a Galiana».—Alfil.

LOS AFICIONADOS ESPAÑOLES DAN GRITOS DE ALIENTO A GALIANA, ANTES DE EMPEZAR

París, 3. — La tensión ha subido de punto, al ensayar los aficionados españoles sus gritos «guerreros» de ánimo para Fred Galiana, antes del combate para el Campeonato de Europa de los pesos plumas.

Los gritos se han lanzado durante uno de los combates preliminares.

El encuentro entre los pesos ligeros Louis Carrar (Francia), y Fernand Hollet (Francia), ha terminado en nulo.

Fred Galiana y Ray Famechon hicieron su entrada en el ring a las 21.30 (hora local y española), y su aparición fué saludada con una gran ovación.—Alfil.

DETALLES DEL COMBATE

París, 3.—El combate entre Fred Galiana (España) y Ray Famechon (Francia), valedero para el Campeonato de Europa de los pesos plumas, ha terminado con la victoria del español Galiana, por superioridad manifiesta, declarada por el árbitro en el séptimo asalto.

La pelea comenzó con 25 minutos de retraso, a las 22 (hora local).

Existe verdadera expectación por el encuentro.

Galiana fué el primero en subir al ring, seguido inmediatamente de Famechon.

Los dos boxeadores se dieron la mano y entonces fueron presentados al público otros notables deportistas que se encontraban entre los espectadores, entre ellos Georges Carpentier, Sauveur Chiocca, Halimia, Ferrer y Rober Cohen.

Empieza el combate.

Primer asalto. Empieza con precauciones, luchando ambos a distancia y empleando únicamente golpes cortos de izquierda. El primer ataque es de Galiana, que larga dos potentes puñetazos con la izquierda que alcanzan la cara del campeón. Poco antes de sonar la campana, Galiana conecta otros dos golpes en el mismo sitio.

Segundo asalto. El boxeador español se lanza decidido, con la intención de acabar pronto el combate. Pero Famechon se defiende bien y bloca por dos veces al español con la izquierda. Galiana es empujado a las cuerdas, pero sale con facilidad. Al final de este asalto, Galiana ataca de nuevo y conecta un soberbio uppercut. Famechon sangra por la nariz.

Tercer asalto (único que correspondió al francés). Se debe principalmente a que Galiana, torero aficionado, intentó algunas posturas de torero. Famechon reaccionó rápidamente con golpes que hicieron ver a Galiana que no se encontraba en la plaza de toros de Madrid, sino en el Palacio de los Deportes de París. Galiana, haciéndose de torero es cazado pronto por Famechon con golpes de ambas manos. Sacudiendo la cabeza, se echa hacia las cuerdas y sale sin daño. Sin desmoralizarse, Galiana continúa exponiéndose y pronto recibe otra serie de unos doce golpes.

Cuarto asalto. Famechon sangra más profundamente de la nariz después de que Galiana deja de jugar al toreo y se encuentra con puñetazos duros a los puntos vulnerables del francés. Galiana se confía demasiado, descuidando la defensa, pero cuando Famechon contraataca, el español le rechaza con el viejo un dos a la nariz del campeón.

Quinto asalto. — La terrible derecha de Galiana abre una ceja de Famechon, cuya cara está cubierta de sangre, con parte de ella salpicando al español. Otro ataque de la derecha hace que el ojo de Famechon comience a cerrarse. El francés está ahora completamente a la defensiva, pero aún no está acabado y cuando Galiana cede un poco, trata de realizar contraataques embarullados.

Sexto asalto. — Galiana ataca en todo este asalto, persiguiendo a Famechon en todo el ring. Se apunta infinidad de golpes, de derecha e izquierda a la cara y al cuerpo del francés y los espectadores se dan cuenta de que el k. o. es ahora cuestión de minutos. Famechon es inspeccionado por el árbitro al terminar este asalto.

Séptimo asalto. — Cuando suena la campana para dar comienzo este asalto, el árbitro suizo, David Abrutschenko, declara vencedor al español Fred Galiana.—Alfil.

"En el sexto asalto me di cuenta de que Famechon se acababa"

"Estoy dispuesto a darle el desquite en París, en Madrid o donde él prefiera"

UNA PELEA «COMO UNA CORRIDA DE TOROS»

París, 3.—Ray Famenchon, uno de los campeones de boxeo que ha conservado más tiempo el título en la postguerra, sangraba por numerosas heridas en la cara, pero muchos de sus partidarios pensaban aparentemente que aún podía seguir luchando

Fred Galiana, de 24 años de edad, hizo un buen pronóstico sobre su victoria poco antes del combate, cuando dijo que haría una pelea «como una corrida de toros», atacando a Famechon desde que sonó por primera vez la campana, y tratando de conseguir lo más pronto posible el k. o.

Se trata del segundo título europeo que los españoles consiguen en este otoño. Anteriormente, Young Martín fué el primero en conseguir los honores mediante su triunfo sobre el galés Dal Dower, ganando así el título europeo de los pesos moscas.

PROTESTAS Y CONTRA PROTESTAS

La decisión, que desencadenó inmediatamente las protestas tanto de Famechon como de su manager Marcel Coletta, fué precedida de un furioso ataque con ambas manos del español, que tocó en numerosas ocasiones la cara del francés durante todo el sexto asalto.

Pero Famechon, de 31 años de edad, mantenedor del título desde 1948, no caía. En toda la lucha no hubo ninguna caída.

Famechon sangraba por la nariz, por la boca y por un corte en la ceja derecha. Tenía el ojo izquierdo casi cerrado.

Abrutschenko, el árbitro, fué a su rincón en el sexto asalto para examinar a Famechon. Después, al sonar el gong para el séptimo asalto, fue al rincón de Galiana para levantarle el brazo, proclamando vencedor, que representa ser el nuevo campeón de Europa de los pesos plumas.

Famechon se puso en pie para protestar. Coletta subió al ring para asegurar que el campeón podía continuar la pelea, pero Abrutschenko, que tenía plena autoridad para poner fin al combate, se negó a ceder.

Hubo un rugido de protesta de la muchedumbre y algunos espectadores trataron de acercarse al árbitro.

Los dos mil espectadores españoles que, aproximadamente asistían al encuentro, hicieron una contra manifestación a favor de Galiana y en varios lugares del gran Palacio de los Deportes se produjeron enconadas discusiones entre los partidarios de uno y otro boxeador.

PORMENORES DEL COMBATE

Galiana, que por vez primera peleaba por el título, consiguió dominar a su contrario después de un primer asalto de grandes precauciones. Un uppercut de derecha dió de lleno en la nariz de Famechon cuando estaba terminando el segundo asalto, haciéndole sangrar profundamente.

Famechon, que defendía el título por décimotercera vez y realizaba su pelea número 108 como profesional, replicó en el tercer asalto con ataques con ambos puños, pero no consiguió hacer blanco en su rápido adversario.

Todos los espectadores han estado de acuerdo en que el tercero fué el único asalto que correspondió a Famechon.

Después de este asalto, el combate fué de Galiana.

Nuevos golpes a la vulnerable nariz del campeón hicieron a éste dificultosa la respiración y lo único que pudo hacer fué cubrirse como pudo de los ataques de Galiana desde el cuarto asalto en adelante.

Al final del cuarto asalto, Famechon comenzó a sangrar por una ceja.

Las violentas discusiones continuaron en el Palacio de los Deportes mucho tiempo después de terminar la pelea y la policía tuvo que despejar el recinto. Un grupo de partidarios de Famechon consiguió llegar a invadir el ring, pero no consiguieron llegar al árbitro Avrutschenko.

DOS MILLONES PARA GALIANA

París, 3.—Para Galiana, que efectuó su pelea profesional número 61, de las cuales ganó 49, el título le supone una cantidad aproximada de dos millones de francos.

La bolsa de Famechon se calcula en dos millones quinientos mil francos.

Oficialmente no se dan a conocer la cuantía de las bolsas en Francia. Famechon, que ha sido campeón de los pesos plumas durante siete años, con un lapso de muy corta duración hace dos años, en que fué vencido por el belga Jean Sneyers, que retuvo el título algunos meses, parecía una sombra del hombre que en cierta ocasión peleó y perdió por poco margen para el título mundial contra el norteamericano Willie Pep.

Existen rumores de que el ex campeón se retirará del boxeo.

Todos los críticos de boxeo reunidos en el Palacio de los Deportes se encuentran muy impresionados por la actuación del español Fred Galiana y le auguran una gran carrera pugilística.

Galiana manifestó después: "No tengo la culpa de que el combate fuera interrumpido". Lo dijo en tono de excusa a los periodistas, después del encuentro.

Añadió. "No me hubiera importado seguir luchando porque estaba seguro del K. O. Pero, realmente, no creo que Famechon estuviera en condiciones de seguir el encuentro".

Sin la menor señal de la pelea, Galiana recibió las felicitaciones de gran número de españoles que invadieron su vestuario. Figuraba entre ellos Santiago Bernabeu, presidente del Real Madrid.

Galiana les dijo: "No me ha cansado el ritmo del combate. Podía haber seguido durante otros 20 asaltos. Me siento feliz al ser campeón de Europa. Desde que empecé a boxear llevaba el pensamiento puesto en este objetivo. Espero ir lejos, a partir de ahora".

"ESTOY DISPUESTO A DARLE EL DESQUITE"

Añadió: "En medio del sexto asalto me dí cuenta de que Famechon se acababa. Lo único que que quedaba era darle la estocada final. Al decir esta palabra, quiero pedir perdón por haberme hecho un poco el tonto en el tercer asalto, en que hice posturas de torero y enseguida fuí contraatacado. Esta cuestión del toreo es aún más peligrosa que en un ring en una plaza de toros. Estoy dispuesto a dar a Famechon un desquite por el título, en Madrid o en París, donde él prefiera".

Siguió diciendo: "No quiero hacer comentarios sobre la decisión del árbitro, pero quizá haya sido un poco precipitado". "Claro es que Famechon debió salir más rápidamente de su rincón para comenzar el séptimo asalto en vez de dudar".

Jules Avernin, manager de Galiana, manifestó: Galiana se encontraba en espléndida forma y siguió punto por punto nuestro plan. Gracias a su velocidad derribó al campeón de su trono. El árbitro estuvo muy acertado al poner fin a la lucha, con objeto de evitar a Famechon un castigo peligroso.

Santiago Bernabeu, Presidente del Real Madrid C. F., dijo: Galiana merecía bien la victoria. Es aún joven, tiene muchas ilusiones, y si no pierde su entusiasmo, no veo por qué no ha de llegar a ser campeón del mundo de su categoría.

En el vestuario, Famechon y Coletta, habían tenido una acalorada discusión, pues Coletta acusa a Famechon de haber estado hablando todo el tiempo a sus segundos durante los descansos, sobre todo entre el sexto y el séptimo asalto, con lo que dió la impresión de que quería abandonar.

Coletta afirmó que el árbitro estuvo desacertado al suspender la pelea, pero que Famechon no debiera haber dado la falsa impresión de que estaba completamente acabado.

Famechon, que estaba muy trastornado, gritó: «Este árbitro no sabe su oficio. Galiana estaba más tocado que yo, y yo hubiera terminado con él antes del 15 asalto».

La cara de Famechon parecía un tomate maduro. El ojo ya estaba completamente cerrado.

El empresario Gilber Benaim declaró:

«El árbitro hizo bien, básicamente, al detener el combate, pero violó las reglas al hacerlo antes de que la lucha recomenzara en el séptimo asalto. Lo que tenía que haber hecho, según los reglamentos, era dejar que transcurrieran diez segundos del séptimo asalto, antes de parar la pelea».—Alfil.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880
Mayor, 184-186. Tfns. 1707, 1583, 1856 y 2060.—PALENCIA

Enorme repercusión en todo el mundo por la conferencia Franco-Foster Dulles

Se subraya en París el puesto en primer plano que se concede a España en la política internacional

"Sigue siendo--afirman en Ginebra--el bastión esencial en la defensa de occidente"

París, 3.—El corresponsal de «L'Aurore», en Ginebra, Dominique Pado, dedica su crónica a recoger el interés suscitado en los medios ginebrinos por la entrevista Dulles-Franco y, apoyándose en unas manifestaciones de un miembro de la Delegación norteamericana cerca de las Naciones Unidas, supone que el Departamento de Estado tantea el terreno para la constitución rápida de un Pacto mediterráneo que vendría a suprimir las actuales brechas en esa zona. «Esta idea, que algunos observadores atribuyen al Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y a la cual ha dado su beneplácito Norteamérica, ha sido acogida con satisfacción en Roma», dice el corresponsal.

España es para nosotros los franceses, quiérase o no, una advertencia».—Efe.

LA PRENSA SUECA DICE QUE SE HA REFORZADO LA AMISTAD DE ESPAÑA CON NORTEAMERICA

Estocolmo, 3. — La Prensa sueca, que ha publicado los comunicados españoles sobre la entrevista Foster Dulles-Franco, subraya que la misma ha servido para reforzar la amistad hispanonorteamericana. — Efe.

TODA LA PRENSA Y RADIOS DEDICAN PREFERENTE ATENCION A LA ENTREVISTA

Wáshington, 3. — Toda la Prensa, las emisoras de Radio y las cadenas de televisión, han dedicado su atención preferente a la visita a Madrid del Secretario de Estado norteamericano y difunden amplias informaciones de sus corresponsales

El «New York Times», publica, en su primera plana, una fotografía, a tres columnas y una extensa crónica. El «Wáshington Post», dice con grandes titulares en su primera plana: «Dulles obtiene el apoyo de Franco».

La visita del Secretario de Estado norteamericano al General Franco, ha obtenido aquí una gran repercusión en la opinión pública, así como en los círculos políticos y diplomáticos.—Efe.

INTERES EN LOS MEDIOS VATICANOS

Roma, 3.—En los medios vaticanos se han seguido con gran interés las informaciones sobre la entrevista que Foster Dulles ha mantenido con el Jefe del Estado español.—Efe.

«ESPAÑA SIGUE SIENDO EL BASTION ESENCIAL EN LA DEFENSA DE OCCIDENTE»

Ginebra, 3. — La entrevista de Foster Dulles con Franco, ha sido ampliamente destacada por la Prensa suiza. «La Gazette de Lausanne», afirma que España sigue siendo para Wáshington el bastión esencial en la defensa de Occidente».

«Le Journal de Geneve», dice que el esfuerzo de España no puede ser discutido internacionalmente. — Efe.

SE HA CONSOLIDADO LA ALIANZA

Nueva York, 3. — Los periódicos de Nueva York, publican en forma destacada, la siguiente información del Director en España de la Agencia United Press, Raplh E. Forte, sobre la visita a la capital de España del Secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles:

«Madrid ha vivido hoy un muy ataeado día de Todos los Santos, dedicado tradicionalmente al completo descanso y a la oración. Sin embargo, todos los españoles responsables están de acuerdo en que el trajín ha merecido la pena, no sólo para su país, sino también para «la paz y la seguridad de las naciones libres».

«Aunque el Secretario de Estado, John Foster Dulles, se negó a responder a las preguntas, está claro que cuando anoche despegó el «Constellation» para Ginebra, Dulles, el Ministro español de Asuntos Exteriores, Sr. Martín Artajo y otros Ministros españoles y sus íntimos colaboradores estaban todos convencidos de que la alianza entre Madrid y Wáshington se ha consolidado más.

«En círculos fidedignos se tiene entendido que aunque el Generalísimo Franco y el Secretario de Estado, Dulles, «examinaron la actual situación internacional revisando los principales problemas», dos asuntos no fueron ajenos a sus consideraciones: la constante penetración de Rusia en el Oriente Medio y la explosiva situación en el Norte de Africa.

«Los observadores también atribuyen especial significado psicológico a la visita de Dulles a Madrid por-que esto podría estimular a los Ministros de Asuntos Exteriores de otros países a visitar Madrid en un futuro próximo, especialmente a aquéllos íntimamente interesados en el mantenimiento de la seguridad en el Mediterráneo. En relación con esto se ponen de relieve las excelentes relaciones de España con el mundo árabe y especialmente con Egipto.

«Se cree por personas bien informadas, que Franco ha prevenido a Dulles contra la aparente «nueva perspectiva» de Rusia.

«Estas personas dicen también que se supone que Franco habrá bosquejado los peligros que amenazarían a la civilización occidental en caso de estallar verdaderamente la guerra en Africa y que también amenazarían la seguridad de las cuatro bases aéreas norteamericanas en el Marruecos francés.

«También se tiene entendido que en la Conferencia de media hora celebrada entre el Sr. Martín Artajo y Mr. Dulles, en la residencia del embajador norteamericano, antes de marchar al aeropuerto, se habló, entre otros temas, de la conveniencia de celebrar una conferencia sobre temas africanos.

«Unos minutos después de salir para Ginebra el avión de Dulles, el Ministro español de Asuntos Exteriores salió para Córdoba con objeto de reunirse con su esposa y su familia que se encuentran en dicha ciudad.—Efe.

LO QUE DICE UN DIARIO ITALIANO QUE DULLES PIDIO A FRANCO

Roma, 3. — El importante diario «Il Messaggero», dice hoy en un comentario a la visita de Foster Dulles a Madrid que se cree que éste pidió al Generalísimo Franco utilizara su influencia cerca de las naciones árabes para restablecer el equilibrio en el cercano Oriente y contrarrestar el intento de actividad soviética en aquella región.

«El Secolo D'Italia», órgano del M. S. I., dedica un titular a siete columnas, en primera plana, a la visita de Dulles con una fotografía de gran tamaño del Generalísimo Franco. Dice que Dulles y Franco estudiaron «el establecimiento de un Pacto mediterráneo que incluiría a España, Italia y otras naciones anticomunistas, para reemplazar al Pacto Balcánico que ha fracasado claramente como consecuencia de las diferencias greco-turcas y de la política prosoviética de Tito».

Manifiesta «Il Secolo», que el citado nuevo Pacto constituiría el apoyo en Occidente de un sistema defensivo mediterráneo, relacionado con la alianza de Turquía, Irán y Pakistán en el Este.

El periódico hace conjeturas sobre si Dulles puede haber pedido a Franco que utilice su influencia en el mundo árabe para que se llegue a una fórmula más favorable a Occidente.

El independiente «Il Giornale d'Italia», también de Roma, dice: «Existen indicios de que España no pidió más ayuda norteamericana pese a la convicción de muchos españoles de lo exiguo de la ayuda recibida hasta ahora».

«La Nazione», de Florencia, expresa dudas sobre los supuestos planes de incorporación de España a las alianzas occidentales. Añade, sin embargo, que la cuestión ya se ha planteado y que Italia tiene que seguir con el mayor interés su desarrollo».—Efe.

NO-DO DE SUCESOS

APARECE MUERTO UN TAXISTA

Oviedo, 3. — Esta madrugada fué encontrado muerto en la carretera, en las cercanías de Tudela-Veguín, el taxista José María Raposo Avello, de cuarenta y nueve años.

Parece ser que su coche fué alquilado a media noche por unos desconocidos. El cadáver fué hallado sobre unas malezas y cerca de un precipicio de más de cincuenta metros de profundidad. Presenta una herida por instrumento cortante en la nuca y otra en el maxilar, con gran derramamiento de sangre. La policía realiza pesquisas para aclarar el suceso. La víctima deja viuda y cuatro hijos.—Cifra.

NIÑA MUERTA POR QUEMADURAS

Huelva, 3.—En las minas de Tharsis, tropezó con un recipiente que contenía gasolina la niña dos dos años, María Ramos Molina, cayendo al suelo e impregnándose de dicho líquido, y al acercarse a un hornillo, se le prendieron las ropas. Sufrió la niña tan graves quemaduras que falleció horas después. El fuego prendió también en algunos enseres de la casa, teniendo que intervenir la Guardia Civil y personal de las minas, para sofocarlo.—Cifra.

El Centenario de Alonso de Madrigal

Homenaje en Madrigal de las Altas Torres

Madrigal de las Altas Torres (Avila), 3.—Un sencillo homenaje a esta villa, con motivo del centenario de Alonso de Madrigal "El Tostado", han tributado los Colegios Mayores "José Antonio" y "Santa María", de la Universidad de Madrid, en colaboración con la Comisaría de Extensión Cultural del Ministerio de Educación.

Los colegiales fueron acogidos cariñosamente y ofrecieron una placa conmemorativa con una inscripción alusiva a "El Tostado", que será colocada en una calle de la localidad. Después hubo un acto en el Ayuntamiento y, finalmente, fueron invitados los estudiantes con un vino de honor.—Cifra.

Foster Dulles reta a Rusia para que dé su conformidad a la unificación alemana

Advierte que el mayor riesgo para volver a crear el militarismo alemán es perpetuar la desunión de dicho país

Ginebra, 3. (Urgente). — El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha retado hoy a Rusia a que dé su conformidad a la unificación alemana y ha advertido que el mayor riesgo de volver a crear militarismo alemán está en «perpetuar la desunión de Alemania».

Dulles lanzó este reto a los soviets en un discurso de una hora de duración, pronunciado en la Conferencia tetrapartita.

Repitió el secretario de Estado, que los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias habían progresado tan acusadamente sobre el establecimiento de un tratado de seguridad europea, que «ya tenemos ante nosotros —dijo— la visión realizable de una seguridad para Europa.

Reiteró su opinión de que la unidad alemana tiene que estar forzosamente relacionada con cualquier tratado de seguridad europea y dijo que la «tarea urgente» de la Conferencia es ahora la de concentrar sus esfuerzos para conseguir un planeamiento de la reunificación de Alemania. «La continua escisión de Alemania —añadió Dulles— constituye la mayor amenaza de una resurrección del militarismo alemán, del mismo modo que las medidas represivas adoptadas tras la primera guera mundial, contribuyeron a hacer nacer el militarismo nazi».

Dulles recordó el secretario norteamericano que el presidente Eisenhower, el primer ministro soviético Bulganin, el primer ministro británico Eden y el primer ministro francés Faure, habían convenido, en la Conferencia del pasado julio, en la necesidad de reunificar a Alemania mediante elecciones libres y dijo que ahora corresponden a los ministros de Asuntos Exteriores cumplimentar las órdenes dadas en aquella Conferencia. Y añadió que, no obstante, la propuesta soviética sobre el establecimiento de un Consejo pangermano, «destacaba por no cumplimentar en absoluto las directrices expuestas por los jefes de Gobierno».

Dulles añadió en su discurso que los jefes de Gobierno ordenaron cuatro cosas en relación con el problema, a saber: Que se reunificase Alemania; que se reunificase precisamente mediante elecciones libres; que la reunificación se haga de conformidad con los intereses nacionales del pueblo alemán, y que la reunificación tenga en cuenta, también, los intereses de la seguridad europea.

El secretario estadounidense, que hablaba ayudándose de unas notas, comenzó su discurso casi tan pronto como dió comienzo la sesión a las tres de la tarde. El secretario del Foreing Office, Harold Mac Millan, que presidía, preguntó a Molotof si quería hacer uso de la palabra. El ministro soviético contestó que preferia escuchar los comentarios de los demás sobre su propuesta.—Efe.

El caso del lotero sevillano Escámez en el Supremo

Recurso de casación del abogado del Estado

Madrid, 3.—El caso del lotero sevillano Miguel Escámez Arqueros, acusado de malversación y estafa por haber distribuído con exceso participaciones del billete agraciado con el primer premio del sorteo de Navidad de 1951, se ha visto en el Supremo.

En sentencia dictada por la Audiencia de Sevilla el 15 de diciembre de 1954 se declaró que, dadas las faltas observadas, se realizase una inspección extraordinaria en la Administración de Loterías, que dió por resultado averiguar un alcance inicial de 265.940,90 pesetas, que después se incrementó hasta superar las 474.000. Sin embargo, debido a que un dependiente se adueñó de 300.000 pesetas y que el lotero reintegró determinada cantidad al Tesoro, se cifró la malversación en pesetas 147.300,15, que fué la cantidad con la que se lucró el lotero procesado y en el fallo se le condenó a seis años y un día de presidio mayor, aprobándose la solvencia de Escámez.

En el recurso de casación formulado por el abogado del Estado del Supremo se basa en que el fallo castiga por una malversación inferior a la cometida, ya que no debieron deducirse determinadas partidas. Entonces, la pena debería haber sido de doce años y un día, de reclusión menor. El fiscal se opuso a la admisión del citado recurso, por no haber el abogado del Estado señalado los documentos auténticos que acreditasen el error de hecho del tribunal juzgador. El abogado del proceso ha formulado tambien su oposición a la admisión del recurso.—Cifra.

Funerales en el Vaticano por el alma del Padre Félix Oger

Ha fallecido en Navarra, donde descansaba unos días

Ciudad del Vaticano, 3.—Esta mañana se han celebrado solemnes funerales por el alma del Padre Félix Oger, redactor español de la Agencia Fides, que falleció recientemente en Navarra a causa de un tumor cerebral, cuando estaba pasando unos días entre su familia. Ofició el Rector de la iglesia de Santiago y Montserrat y entre los asistentes figuraban una representación de la Embajada española ante la Santa Sede; Monseñor Flores, del Colegio español; director y personal de la Agencia Fides, sacerdotes, seminaristas y religiosos españoles, director de la Sección Española de Radio Vaticano y algunos militares.—Efe.

EL ESTADO DEL PRESIDENTE DEL BRASIL

Río de Janeiro, 3.—Radio Nacional dijo hoy que el presidente Café Filho sufrió un ligero trastorno cardiovascular a la una de la madrugada y ha sido internado en el hospital de hombres de la Beneficencia Pública. No se considera grave su estado, pero es indispensable un completo reposo. El presidente sufrió en otras dos ocasiones anteriores ataques cardíacos.

El estado de salud de Eisenhower

Denver (Colorado), 3.—El parte facultativo de las catorce horas dice que el presidente Eisenhower pasó una noche excelente.—Efe.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 3.—Ha continuado la Bolsa demostrando mucha demanda para la mayoría de los valores, especialmente los Bancarios, donde se registran alzas de consideración, como, veinte enteros, en Banesto; diez, en Ibérico, López Quesada y Rural; cinco en Exterior y Mercantil e Industrial; dos, en Banco de España y uno en Hipotecario y Central. En baja solamente operaron seis valores, entre ellos, Urbanizadora Metro y Petróleos, con la máxima de cuatro enteros. El cierre presentaba dinero sin oferta, para abundantes valores.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 3.—La sesión de Bolsa de hoy, aunque sin gran brillantez, ha confirmado la buena disposición de que venía precedida, pero sin excederse en sus actividades, ni mucho menos en oscilaciones que, en general, no han pasado de discretas. Se han destacado únicamente las alzas de 20 enteros, en Banesto, 6 en Ponferrada y 5 en Papelera, contrastando con el descenso de 30, sufrido por la Basconia.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

MINISTERIO DE AGRICULTURA

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

ANUNCIO

El Instituto Nacional de Colonización convoca un concurso para acudir a los cursos de formación de mayorales que se celebrarán en las fincas «La Orden» (Badajoz) y «Gimenellea» (Lérida), del 10 de enero de 1956 al 10 de julio del mismo año, entre agricultores con práctica de cultivos de regadío y edad comprendida entre 25 y 40 años.

Las solicitudes deberán dirigirse al Director General de Colonización, Paseo de La Castellana, 31, Madrid, antes del 30 de noviembre de 1955, mediante instancia escrita de puño y letra por el interesado y de acuerdo con el modelo que se facilitará, al igual que la información complementaria que se solicite sobre el régimen y condiciones de los cursos, en las Oficinas de la Delegación del Instituto Nacional de Colonización en Valladolid, calle Queipo de Llano, número 10.

Madrid, 17 de octubre de 1955.

Firmado:
EL INGENIERO SUBDIRECTOR DE EXPLOTACION

M.C.D.2022